

**BANDO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI UN PREMIO DI STUDIO  
RIVOLTO AD ALLIEVI DEL CONSERVATORIO  
IN MEMORIA DI LODOVICO E MARIA BEATRICE FRANZINA**

**IL DIRETTORE**

**Visto** il D.P.R. 28.2.2003, n. 132 “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali a norma della L. 508/99”;

**Visto** lo Statuto del Conservatorio;

**Visto** il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità art. 1;

**Visto** la lettera Prot. n. 3430 del 17/05/2016 con la quale i sigg. Franzina comunicano la volontà di istituire un Premio di Studio annuale da destinare a uno studente meritevole del Conservatorio, in memoria dei loro compianti genitori, Lodovico e Maria Beatrice Franzina;

**Vista** la Delibera n. 35 del Consiglio di Amministrazione n. 3 del 26/05/2016;

**Vista** la lettera di affidamento incarico Prot. n. 4963 del 04/09/2017 con la quale il Direttore individua, per l’anno accademico in corso, i docenti referenti per il premio per l’anno accademico in corso;

**Visto** il verbale di commissione Prot. n. 5497/III/11 del 20/09/2017 in cui i docenti referenti per il premio, in accordo col Direttore, definiscono i criteri di selezione per questa edizione del Premio;

**DISPONE**

l’indizione di una selezione per l’assegnazione di un Premio di Studio rivolto agli allievi della classe di **PIANOFORTE** del Conservatorio di Musica “Cesare Pollini” di Padova.

**Il Premio consiste in una Borsa di Studio del valore di € 600,00 e in un’esibizione di un brano da solista.**

**Art. 1**

**Requisiti di ammissione**

Sono ammessi a partecipare alla selezione cittadini italiani e stranieri iscritti all’ultimo anno dei Corsi del Vecchio Ordinamento, Corsi Accademici di I livello e Corsi Accademici di II livello del Conservatorio di Musica “C. Pollini” di Padova che abbiano conseguito entro il 31/10/2017 il diploma di V.O. o laurea triennale o biennale con una votazione minima di 10 o 110.

Sono esclusi dai benefici previsti dal presente bando i dipendenti di ruolo dei Conservatori Musicali, delle Università e degli enti di ricerca definiti all’art. 51, comma sesto, della legge 449/97.

## **Art. 2**

### **Domande di partecipazione**

La domanda di partecipazione alla selezione, redatta in carta libera secondo lo schema allegato (**allegato A**), indirizzata al Direttore del Conservatorio Statale di Musica “C. Pollini” - via Eremitani, 18 – 35121 Padova deve essere presentata o fatta pervenire, a pena di esclusione, **entro le ore 13.30 di giovedì 02/11/2017** secondo una delle seguenti modalità:

1. **presentazione diretta**, dal lunedì al venerdì dalle ore 11.30 alle ore 13.00, presso l’Ufficio Economato del Conservatorio;
2. **raccomandata con avviso di ricevuta di ritorno**, NON farà fede la data del timbro postale di spedizione. Sulla busta il candidato dovrà riportare la dicitura **“Premio di Studio Franzina”**;
3. a mezzo **PEC** all’indirizzo [conservatorio.pd@legalmail.it](mailto:conservatorio.pd@legalmail.it).

Non saranno prese in considerazione e comporteranno l’esclusione dalla procedura selettiva le domande presentate o spedite oltre il termine previsto dal Bando.

La **domanda di partecipazione (allegato A)** dovrà essere corredata dei seguenti documenti:

- 1) Autocertificazione attestante l’iscrizione e la frequenza al corso di PIANOFORTE per l’A.A. 2016/2017;
- 2) Certificato degli esami sostenuti con relativi voti (esame di diploma/laurea compreso);
- 3) ISEE (gli studenti stranieri dovranno produrre una certificazione dell’Ufficio Consolare attestante lo stato di bisogno, tradotta in lingua italiana).

## **Art. 3**

### **Commissione esaminatrice**

La Commissione esaminatrice sarà composta dal Direttore del Conservatorio, in qualità di Presidente, o da un suo delegato, dalle due docenti della classe di Pianoforte referenti per il premio, Monica Stellin e Adriana Silva, e da altri tre docenti nominati dal Direttore.

## **Art. 4**

### **Selezione**

La selezione avverrà *in primis* tenendo conto della votazione ottenuta all’esame di diploma/laurea.

In caso di parità di votazioni riportate dai candidati, si procederà con un’audizione selettiva che si svolgerà la mattina di sabato 11/11/2017 con un repertorio libero della durata massima di 25 minuti.

A parità di merito si terrà conto del *Curriculum* scolastico e, subordinatamente, delle più disagiate condizioni economiche del concorrente, nonché della più giovane età.

La graduatoria, che esprimerà l'idoneità dei candidati, sarà pubblicata all'Albo Online del Conservatorio sul sito [www.conservatoriopollini.it](http://www.conservatoriopollini.it).

#### *Art. 5*

##### *Trattamento dei dati personali – D. Lgs. 196/2003*

Il trattamento dei dati del presente avviso di selezione è svolto nel rispetto delle vigenti norme in materia di tutela dei dati personali ed in particolare delle disposizioni di cui al Decreto Legislativo N. 196 del 30/06/2003 e successive modificazioni.

L'Amministrazione del Conservatorio non è tenuta alla richiesta del consenso dell'interessato per il trattamento di detti dati.

I dati richiesti sono destinati a tutte le operazioni, svolte di norma con mezzi elettronici ed automatizzati, finalizzate alla elaborazione della graduatoria per l'attività oggetto del presente bando. La resa dei dati richiesti è obbligatoria per la partecipazione alla selezione; alla mancata presentazione consegue l'esclusione dalla selezione medesima.

I dati possono essere comunicati alle competenti Amministrazioni per i controlli previsti.

Titolare del trattamento dei dati è il Direttore Amministrativo del Conservatorio "C. Pollini" di Padova.

#### *Art. 6*

##### *Norme finali e di rinvio*

Per quanto non previsto dal presente bando si applica la normativa vigente in materia.

L'allegato al presente bando ne costituisce parte integrante.

Il Direttore

M° Leopoldo Armellini