

**Domanda d'iscrizione alla Masterclass con**  
**Simone Beneventi *Percussioni nella musica contemporanea***  
**29 aprile 2016**

Il/la Sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
Nato/a il \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_  
residente a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_  
via /piazza \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ C.A.P. \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_  
cell. \_\_\_\_\_

**CHIEDE di partecipare alla Masterclass con Simone Beneventi**

- Allievo del Conservatorio di Padova
- Allievo di uno dei Conservatori del Veneto: Indicare il Conservatorio  
\_\_\_\_\_
- Esterno

In qualità di:

- EFFETTIVO
- UDIATORE
- Richiesta attestato (previa consegna di ricevuta del versamento)

Si allega:

- Ricevuta di versamento
- Curriculum

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_