

Il/la sottoscritto/a _____

nato/a a _____ provincia di _____ il ____ / ____ / ____

Codice fiscale:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

residente in via/piazza _____ n. _____

cap _____ città _____ provincia di _____

domiciliato al fine di questa selezione in via/piazza _____ n. _____

cap _____ città _____ provincia di _____

Telefono _____, Cellulare _____

E-mail: _____

Pec _____

(* è obbligatorio indicare almeno due recapiti per assicurare tempestività di interpello e convocazione; cfr: DM MIUR 56 dd 28.5.2009, art. 11)

CHIEDE

di essere ammesso/a alla procedura **d'inclusione** nella graduatoria d'Istituto relativa all'anno accademico **2018-19** per il settore disciplinare:

CODICE	SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE

A tal fine, ai sensi del T.U. n° 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e, altresì, consapevole della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, dichiara, oltre a quanto sopra, e sotto la propria responsabilità:

1. di essere cittadino _____;
2. di essere iscritto/a nelle liste elettorali del Comune di _____;
3. di godere dei diritti civili e politici anche in _____ (Stato di appartenenza o di provenienza, se cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione Europea);
4. di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
5. di avere adeguata conoscenza della lingua italiana;
6. di essere idoneo al servizio continuativo e incondizionato all'impiego al quale la selezione si riferisce;
7. di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da altro impiego statale ai sensi dell'art. 127, lettera d) del testo unico delle disposizioni sullo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. n. 3 del 10 gennaio 1957;
8. di aver ricevuto, letto e compreso l'informativa sul trattamento dei propri dati personali, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 679/2016 allegata alla presente domanda.

Data _____

(firma autografa)

A) TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO (Max punti 30)

A.1) Titoli di studio musicali:

1. Diploma _____ di _____
conseguito il ___/___/___ presso _____

2. Diploma _____ di _____
conseguito il ___/___/___ presso _____

3. Diploma _____ di _____
conseguito il ___/___/___ presso _____

4. Diploma _____ di _____
conseguito il ___/___/___ presso _____

.....

Per Istituzioni di pari livello della Comunità Europea si intendono Istituzioni che rilasciano titoli corrispondenti a quelli italiani di I o II ciclo. In tal caso, unitamente a copia del Diploma rilasciato dall' Istituzione straniera corredato da un certificato o documento ufficiale con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi (Diploma supplement), va allegata la traduzione italiana nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.

N.B.

Nei titoli di servizio non vanno inseriti le docenze effettuate per Corsi liberi o Corsi Preaccademici, Servizio presso Istituzioni non Pubbliche , presso Istituzioni Extracomunitarie e presso Scuole secondarie ei I e II grado. Sono invece riconoscibili i servizi prestati presso Istituzioni private ma riconosciute come Afam (p. es. Scuola Musica di Fiesole)

I servizi prestati nei corsi accademici per discipline non codificate devono essere inseriti tra i Titoli Artistico-Culturali e Professionali.

Data _____

(firma autografa)

A.2) Titoli di servizio:

A.2.1) Servizio su cattedra o posto in organico, prestato nei Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati, nelle Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute, **per lo stesso settore disciplinare cui si riferisce la graduatoria** ovvero **per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici.**

Per ogni anno accademico, il periodo di servizio prestato dev'essere di almeno 16 giorni:

1. anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___
Istituzione _____
Codice _____ Insegnamento _____

2. anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___
Istituzione _____
Codice _____ Insegnamento _____

3. anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___
Istituzione _____
Codice _____ Insegnamento _____

4. anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___
Istituzione _____
Codice _____ Insegnamento _____

5. anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___
Istituzione _____
Codice _____ Insegnamento _____

6. anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___
Istituzione _____
Codice _____ Insegnamento _____

7. anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___
Istituzione _____
Codice _____ Insegnamento _____

8. anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___
Istituzione _____
Codice _____ Insegnamento _____

9. anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___
Istituzione _____
Codice _____ Insegnamento _____

Data _____

(firma autografa)

A.2.2) Servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale di almeno 30 ore, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica, **per lo stesso settore disciplinare cui si riferisce la graduatoria** ovvero **per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici**,

1. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____
- Istituzione _____
- Codice _____ Insegnamento _____
- n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva pubblica (SI) (NO)

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa):

2. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____
- Istituzione _____
- Codice _____ Insegnamento _____
- n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva pubblica (SI) (NO)

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa):

3. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____
- Istituzione _____
- Codice _____ Insegnamento _____
- n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva pubblica (SI) (NO)

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa):

4. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____
- Istituzione _____
- Codice _____ Insegnamento _____
- n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva pubblica (SI) (NO)

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa):

5. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____
- Istituzione _____
- Codice _____ Insegnamento _____
- n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva pubblica (SI) (NO)

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa):

Data _____

(firma autografa)

A.2.3) Servizio su cattedra o posto in organico, prestato nei Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati, nelle Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute, **per settore disciplinare diverso da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici.**

Per ogni anno accademico, il periodo di servizio prestato dev'essere di almeno 16 giorni:

1. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

2. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

3. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

4. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

5. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

6. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

7. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

8. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

.....

Data _____

(firma autografa)

A.2.4) Servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale di almeno 30 ore, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica, per settore disciplinare diverso da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici,

1. anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva pubblica (SI) (NO)

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa):

2. anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva pubblica (SI) (NO)

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa):

3. anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva pubblica (SI) (NO)

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa):

4. anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva pubblica (SI) (NO)

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa):

5. anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva pubblica (SI) (NO)

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa):

Data _____

(firma autografa)

B) TITOLI ARTISTICO –CULTURALI E PROFESSIONALI (Max punti 85)

1) **Diploma di perfezionamento rilasciato dall'Accademia Nazionale di Santa Cecilia** in Roma o altra istituzione analoga anche della Comunità Europea (in caso di Istituzioni della Comunità Europea, indicare le caratteristiche che consentono di determinarne l'affinità)

2) **Diploma di laurea / diploma di specializzazione / dottorato di ricerca** rilasciati da Università

1. (titolo) _____ in _____

conseguito il ___/___/___ presso _____

2. (titolo) _____ in _____

conseguito il ___/___/___ presso _____

2.a) **Borse di studio** conferite da Università o Enti Pubblici

1. Borsa _____ in _____

conferita da _____ nell'anno _____

2. Borsa _____ in _____

conferita da _____ nell'anno _____

2.b) **Diploma di perfezionamento post-laurea** di durata non inferiore ad un anno rilasciato da Università Statali e non Statali e/o **Master di I livello** rilasciati dalle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale

1. (titolo) _____ in _____ durata _____

rilasciato da _____ nell'anno _____

2. (titolo) _____ in _____ durata _____

rilasciato da _____ nell'anno _____

2.c) **Master di II livello e/o corsi di specializzazione** rilasciati dalle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale

1. (titolo) _____ in _____ durata _____

rilasciato da _____ nell'anno _____

2. (titolo) _____ in _____ durata _____

rilasciato da _____ nell'anno _____

3. (titolo) _____ in _____ durata _____

rilasciato da _____ nell'anno _____

.....

Titoli di cui ai punti 3), 4), 5): vedere allegati A e B

Data _____

(firma autografa)

6) Contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale nei Conservatori e Istituti Musicali Pareggiati, Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute o Università, non assimilabili a quelli previsti tra i titoli di servizio

1. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____
- Istituzione _____
- Codice _____ Insegnamento _____ n. ore _____
2. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____
- Istituzione _____
- Codice _____ Insegnamento _____ n. ore _____
3. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____
- Istituzione _____

.....

7) Inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli, nei Conservatori di musica e nelle Accademie di Belle Arti per lo stesso settore disciplinare cui si riferisce la graduatoria

8) Inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli, nei Conservatori di musica e nelle Accademie di Belle Arti per settore disciplinare diverso da quello cui si riferisce la graduatoria

9) Servizio didattico prestato presso Istituzioni estere di pari livello nell'ambito della Comunità Europea (indicare le caratteristiche che consentano di determinarne l'affinità)

1. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____
- Istituzione _____
- Codice _____ Insegnamento _____ n. ore _____
- Caratteristiche _____
2. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____
- Istituzione _____
- Codice _____ Insegnamento _____ n. ore _____
- Caratteristiche _____

Il/la sottoscritto/a autorizza il Conservatorio di Padova al trattamento dei dati contenuti in questa domanda per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal D.lgs. n° 196/2003 e Regolamento UE 679/2016.

Allega:

- Copia documento d'identità in corso di validità, debitamente firmata;
- Copia del codice fiscale (codice di identificazione personale per i candidati stranieri) debitamente firmata;
- Dichiarazione sostitutiva, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli di Studio e di Servizio;
- Curriculum vitae reso sotto forma di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ai sensi degli art. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, con firma autografa;
- Copia della ricevuta del pagamento del contributo per le spese amministrative.
- (Altro) _____

Data _____

(firma autografa)

Informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi dell'art.13 del Regolamento (UE) 679/2016

- a) **Identità e dati di contatto del Titolare del trattamento.**
Titolare del trattamento è il Conservatorio Cesare Pollini di Padova, con sede legale in Via Eremitani n. 18, 35121 - Padova (PD). Sarà possibile contattare il Titolare del trattamento utilizzando i seguenti recapiti:
Tel: 0498750648
E-Mail Pec: conservatorio.pd@legalmail.it
- b) **Dati di contatto del Responsabile della protezione dei dati.**
Il Titolare del trattamento ha nominato, quale Responsabile per la protezione dei dati, la società Reggiani Consulting S.r.l., con sede in via Pacinotti n. 13, 39100 – Bolzano (BZ). Sarà possibile contattare il Responsabile della protezione dei dati utilizzando i seguenti recapiti:
Tel: 0471920141
E-mail PEC: dpo@pec.brennercom.net
- c) **Contitolare del trattamento**
Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR), con sede in Viale Trastevere n. 76, 00153 Roma è contitolare del trattamento relativo la ricerca di personale docente che avviene attraverso bandi, indetti dall'istituto per conto del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca medesimo e il relativo inserimento nelle graduatorie.
Al Titolare, nell'accordo di contitolarità, è dato il compito di fornire a tutti gli interessati adeguata informativa per il trattamento dei dati personali.
Al Titolare è dato compito, altresì, di provvedere agli obblighi previsti dal Regolamento (UE) 679/2016 nonché delle altre disposizioni in materia di protezione di dati personali, garantendo all'interessato l'esercizio dei diritti di seguito indicati.
- d) **Finalità e base giuridica del trattamento.**
I Suoi dati, raccolti per l'iscrizione al concorso pubblico o successivamente acquisiti, saranno trattati per finalità di reclutamento e selezione del personale in ottemperanza della normativa nazionale vigente in materia di pubblici concorsi. In funzione del canale utilizzato dal Candidato per intrattenere rapporti col Titolare del trattamento le modalità di trattamento potranno essere cartacee, informatizzate, telefoniche e telematiche. In ottemperanza del D.P.R. nr. 445/2000 e SS. MM. il Titolare potrà effettuare controlli a campione delle dichiarazioni sostitutive di certificazione.
- e) **Tipologia di dati personali trattati**
Anche Suoi dati personali classificati come appartenenti a categorie particolari (s'intendono quelli idonei a rivelare l'origine razziale o etnica, opinioni politiche, convinzioni religiose o filosofiche, appartenenza sindacale, dati genetici, dati biometrici, dati relativi alla salute o alla vita sessuale o all'orientamento sessuale della persona) nonché, eventualmente, dati giudiziari nell'ambito di procedure concorsuali o per i conseguenti procedimenti, qualora inseriti nelle informazioni da Lei fornite, possono essere oggetto di trattamento da parte del Conservatorio. Tali dati possono essere trattati solo previo il Suo specifico consenso espresso in forma scritta.
- f) **Categorie di destinatari dei dati personali**
I Suoi dati potranno essere comunicati unicamente a coloro che sono direttamente preposti a funzioni inerenti alla gestione della procedura selettiva, e del rapporto di lavoro, quali specifiche commissioni, personale del Conservatorio appositamente autorizzato e soggetti terzi, quali organizzazioni sindacali, della consulenza del lavoro, della elaborazione dati, della formazione e della salute e sicurezza sul lavoro, altri Conservatori, Accademie, Università e scuole, amministrazioni pubbliche ed enti interessati alla posizione giuridico-economica, previdenziale ed assistenziale del collaboratore.
Il conferimento dei dati richiesti è obbligatorio per le finalità sopraindicate; il loro mancato conferimento non permetterà al Conservatorio di effettuare le verifiche previste dalle vigenti procedure interne e, di conseguenza, si determinerà l'impossibilità di svolgere le attività ritenute necessarie per gli scopi di selezione del personale.
Al fine di informare i candidati circa l'esito della procedura selettiva, i suoi dati personali potranno essere diffusi mediante pubblicazione sul sito web del Conservatorio e sul sito del MIUR, in esecuzione di quanto previsto dal presente bando di gara.
In applicazione del D.lgs. 82/2005 "Codice di Amministrazione Digitale" e SS.MM. i documenti inviati al Conservatorio potranno essere soggetti a digitalizzazione mediante registrazione su protocollo informatico.
- g) **Durata della conservazione dei dati personali**
I Suoi dati personali verranno conservati per il tempo strettamente necessario alla valutazione. Il Conservatorio restituirà l'eventuale documentazione allegata alla domanda (alla scadenza dei termini per gli eventuali ricorsi) mediante ritiro diretto da parte dell'interessato o da persona da egli specificatamente delegata.
Decorsi 120 (centoventi) giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie definitive, il Conservatorio non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.
- h) **Diritti dell'interessato**
In qualsiasi momento Lei ha diritto di richiedere al Titolare l'accesso ai Suoi dati (conferma dell'esistenza di dati che La riguardano, della loro origine), nonché la rettifica, l'aggiornamento o la cancellazione degli stessi nei casi e nei modi previsti dalla legge. Le verrà fornito riscontro entro 30 giorni in forma scritta (salvo Sua specifica richiesta di riscontro orale), anche con mezzi elettronici. Ha inoltre diritto a richiedere la limitazione del trattamento ovvero di opporsi allo stesso. Potrà infine richiedere la portabilità dei Suoi dati verso un altro titolare. Laddove Lei ritenga che i Suoi dati siano stati trattati in modo illegittimo, ha il diritto di rivolgersi all'Autorità di Controllo per proporre reclamo.
Il conferimento dei Suoi dati al Titolare è obbligatorio per poter correttamente gestire e valutare il Suo profilo professionale (finalità di cui al punto c); il mancato conferimento comporterà l'impossibilità di continuare la procedura.
- k) **Processi decisionali automatizzati**
Il Titolare non utilizza in alcun modo processi decisionali automatizzati che riguardano i Suoi dati personali.