

**CONSERVATORIO DI MUSICA “C. POLLINI” - PADOVA –
Anno accademico 2017/18**

PERCORSO FORMATIVO 24 CREDITI

CORSO DI

Metodologia dell'educazione musicale (14 ore – 2 crediti)

Docente: Prof.ssa Patrizia Buzzoni

PROGRAMMA

Il corso affronta le principali tematiche legate alla progettazione didattica in funzione dello sviluppo della competenza musicale. L'analisi della normativa vigente ha lo scopo di evidenziare i riferimenti didattici e metodologici presenti per conoscere gli elementi che caratterizzano un percorso di educazione musicale coerente con le richieste istituzionali.

CONTENUTI

- Concetto di competenza
- Competenze di cittadinanza
- Competenza musicale
- Metodi e tecniche didattiche
- Obiettivi di apprendimento
- Compito complesso
- Unità didattica di apprendimento
- Normativa vigente

OBIETTIVI FORMATIVI

- Conoscere e analizzare la normativa vigente in merito alle Indicazioni Nazionali per il curriculum.
- Conoscere gli elementi caratterizzanti la progettazione educativa in funzione dello sviluppo della competenza musicale.

MODALITA' DI SVOLGIMENTO

- Il corso si svolge con modalità diverse:
lezioni frontali e partecipate per favorire la riflessione collettiva; lavori in coppia e in piccoli gruppi per rielaborare e riflettere sui contenuti proposti; esercitazioni collettive su materiali proposti.

CALENDARIO

Le lezioni si svolgono presso la sede di via Bertacchi 15 nella giornata di mercoledì dalle 15 alle 17 nelle seguenti giornate:

21 febbraio; 7,14, 21 e 28 marzo; 11 e 18 aprile

ESAME:

Prova scritta

BIBLIOGRAFIA

Verrà comunicata entro il termine delle lezioni