

DOMANDA DI ISCRIZIONE*

si prega di scrivere in stampatello

Il/La sottoscritto/a

Nato/a a

In data

Residente a

Tel./cell.

E-mail

Chiede di partecipare alla Masterclass con
Samuel Hasselhorn e Jan Philip Schulze

- Allievo del Conservatorio di Padova
- Esterno indicare il Conservatorio di provenienza

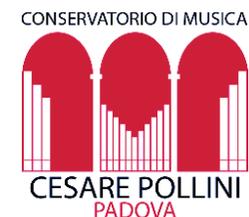
Si allegano:

- ricevuta del versamento

Data

Firma

***da consegnare entro il 10 febbraio 2022**



Masterclass "Il Lied tedesco"

SAMUEL HASSELHORN
baritono
JAN PHILIP SCHULZE
pianoforte

16 febbraio 2022



**Conservatorio di Musica
"Cesare Pollini" di Padova**

Via Eremitani 18 – 35121 Padova
Telefono: 049 8750648
Fax: 049 661174

www.conservatoriopollini.it

Aula 11 e Auditorium Pollini
Sede centrale - Padova

Samuel Hasselhorn: questo giovane trentenne baritono tedesco è una delle voci più interessanti del panorama musicale di oggi. Premiato in molti concorsi (Wigmore Hall Song Competition, Hugo Wolf Stuttgart, Nadia e Lilli Boulanger Competition Parigi...) ha trionfato con il Primo Premio alla Queen Elisabeth Competition del 2018. Samuel Hasselhorn è oggi membro dell'Opera di Stato di Vienna.

Recentissimo il Premio Schubert ricevuto nel 2021, assieme ad Alfred Brendel, dalla Associazione Franz Schubert di Barcellona e il Premio Caecilia nel 2020 in Belgio per il CD "Stille Liebe", miglior disco liederistico dell'anno.

Jan Philip Schulze: è oggi fra i più apprezzati collaboratori pianistici.

La sua attività lo vede come partner abituale di cantanti come J. Banse, D. Henschel, V. Urmana, J. Kaufmann. E' professore di Liederistica alla Hochschule di Hannover e come solista si è segnalato soprattutto nel repertorio contemporaneo e a lui H.W. Henze affidò l'esecuzione di tutta la sua musica pianistica.

Programma della Masterclass

La masterclass sarà incentrata su "Il Lied tedesco".

Iscrizione

Per gli **studenti effettivi** e **uditori iscritti al Conservatorio di Padova non è previsto alcun versamento** e la frequenza dà diritto a 2 CFA per gli allievi effettivi e 0,5 CFA per gli uditori.

Gli **Studenti Uditori esterni** potranno partecipare solo alla lezione pomeridiana che si terrà in Auditorium (dalle 14.30 alle 18.30) ed è previsto il versamento di **€ 30,00**.

Tutti i versamenti devono essere effettuati tramite bonifico bancario IBAN: **IT74 R030 6912 1171 0000 0300 804** intestato al Conservatorio Statale di Musica "C. Pollini" di Padova indicando come causale "Masterclass "Il Lied tedesco" - M° S. Hasselhorn/M° J.P. Schulze 2022".

La copia della ricevuta del versamento dovrà essere allegata alla domanda di iscrizione.

L'iscrizione dovrà essere inviata via mail a **masterclass@conservatoriopollini.it** alla sig.ra Marilina Baratella dell'Ufficio Produzione del Conservatorio di Musica "Cesare Pollini" **entro il 10 febbraio 2022**.

Informazioni generali

E' previsto un numero massimo di 10 iscritti (duo canto e pianoforte) come partecipanti effettivi.

TUTTI GLI ISCRITTI ALLA MASTERCLASS DOVRANNO ESIBIRE IL GREEN PASS RAFFORZATO.

Orari

La masterclass tenuta dal **M° Samuel Hasselhorn** e dal **M° Jan Philip Schulze** si svolgerà presso il Conservatorio "C. Pollini" il giorno **16 febbraio 2022** con il seguente orario:

AULA 11 - SEDE CENTRALE

dalle ore 11:00 alle 13:00

AUDITORIUM

dalle ore 14:30 alle 18:30

**La masterclass è realizzata in collaborazione
con gli "Amici della Musica" di Padova**

*Per ulteriori informazioni contattare
il coordinatore del progetto:*

*M° Marina d'Ambroso
e-mail: marina.dambroso@gmail.com*