

Quadro Generale Esami

TRIENNIO DI DIDATTICA DELLA MUSICA E DELLO STRUMENTO

Indirizzi: Met. e tec. Musicali per le Disabilità – Musicoterapia – Comunicazione

BIENNIO di DIDATTICA DELLA MUSICA (curvature MT e Com.) e DIDATTICA DELLO STRUMENTO

Diplomi Accademici di 1 e 2 Livello - Sessione Esami **Autunnale: A.A.2021/2022**

ORDINAMENTO	DISCIPLINA/TIPO DI ESAME	COMM 1	COMM 2	COMM 3	COMM 4	COMM 5	RISERVA	DATA	ORA	SEDE/AULA (OL) ONLINE (PR) PRESENZA	NOMI ALLIEVI	NOTE
BIENNIO	Elementi di composizione	Bellon						4/10 scritto	11.30	C 12	Rimanenti da sessione estiva	IDONEITÀ
								5/10 orale	9.00			
BIENNIO	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	Bellon						4/10	9.30	C 12		IDONEITÀ
24 CFA	Elementi di composizione	Bellon	Kirschner	Bonato			Borin	5/10	9.00	C 12	Rimanenti da sessione estiva	ESAME
24 CFA	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	Bellon	Kirschner	Bonato			Borin	4/10	9.30	C 12		
TRIENNIO	Elementi di composizione	Bellon						5/10	9.00	C 12	Rimanenti da sessione estiva	IDONEITÀ
TRIENNIO	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	Bellon						4/10	9.30	C 12		

TRIENNIO	Metodologia dell'indagine storico-musicale	Cattelan	Patarino	Tosetti			Tirindelli	18/10 24/10	10.00	Foyer Auditorium	Rimanenti da sessione estiva	ESAME
TRIENNIO	Fondamenti di semiologia	Cattelan	Patarino	Tosetti			Tirindelli	18/10 24/10	10.00	Foyer Auditorium	Rimanenti da sessione estiva	ESAME
TRIENNIO	Antropologia musicale	Cattelan	Patarino	Tosetti			Tirindelli	18/10 24/10	10.00	Foyer Auditorium	Rimanenti da sessione estiva	ESAME
TRIENNIO	Storia della musica per didattica	Cattelan	Patarino	Tosetti			Tirindelli	18/10 24/10	10.00	Foyer Auditorium	Rimanenti da sessione estiva	ESAME
BIENNIO	Storia della musica per didattica	Cattelan	Patarino	Tosetti			Tirindelli	18/10 24/10	10.00	Foyer Auditorium	Rimanenti da sessione estiva	ESAME
24 cfa	Fondamenti di sociologia musicale	Cattelan	Patarino	Tosetti			Tirindelli	18/10 24/10	10.00	Foyer Auditorium	Rimanenti da sessione estiva	ESAME
24 cfa BIENNIO	Fondamenti di antropologia musicale e etnomusicologia	Cattelan	Patarino	Tosetti			Tirindelli	18/10 24/10	10.00	Foyer Auditorium	Rimanenti da sessione estiva	ESAME
24 cfa	Didattica della storia della musica	Cattelan	Patarino	Tosetti			Tirindelli	18/10 24/10	10.00	Foyer Auditorium	Rimanenti da sessione estiva	ESAME

ORDINAMENTO	DISCIPLINA/TIPO DI ESAME	COMM 1	COMM 2	COMM 3	COMM 4	COMM 5	RISERVA	DATA	ORA	SEDE/AULA (OL) ONLINE (PR) PRESENZA	NOMI ALLIEVI	NOTE
24CFA BIENNIO	Pedagogia musicale	Buzzoni	Borin	Agrillo			Bellon	13/10	14,45	B 6	Pesce Maicol, Tolio Leonardo, Schievano Oleg Bongiorno Clarissa, Rizzo Christian, Trinca Colonel Irene, Rumignani Virginia	ESAME
24CFA BIENNIO	Fondamenti di psicologia dell'educazione	Buzzoni	Borin	Agrillo			Bellon	13/10	16.00	B 6	B1: Bongiorno Clarissa, Rizzo Christian, Rumignani Virginia, Trinca Colonel Irene	ESAME
24CFA	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	Buzzoni	Borin	Agrillo			Bellon	13/10	17.00	B 6	Barbugian Filippo, Pesce Maicol, Tolio Leonardo	ESAME

ORDINAMENTO	DISCIPLINA/TIPO DI ESAME	COMM 1	COMM 2	COMM 3	COMM 4	COMM 5	RISERVA	DATA	ORA	SEDE/AULA (OL) ONLINE (PR) PRESENZA	NOMI ALLIEVI	NOTE
TRIENNIO	Musica d'insieme per didattica della musica 1-2	Angelini						25/10	13.30	B 3	Avesani Eleonora, Fragapane Roberta, Bertaggia Chiara, Cinel Maria, Dall'Olio Ester	IDONEITÀ

ORDINAMENTO	DISCIPLINA/TIPO DI ESAME	COMM 1	COMM 2	COMM 3	COMM 4	COMM 5	RISERVA	DATA	ORA	SEDE/AULA B: Bertacchi C: Centrale (OL) ONLINE (PR) PRESENZA	NOMI ALLIEVI	NOTE
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (2-3)	Borin	Buzzoni	Angelini			Bellon	13/10	11.30	B 16	Bertaggia Chiara, Bertocco Margherita, Cinel Maria, Dall'Olio Ester, Girardi Michele, Varnakulasurijga Angela, Tollon cristiano, Barbolini Giorgia	ESAME
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori 1 (pf)	Borin	Buzzoni	Angelini			Bellon	13/10	10.30	B 16	Caccin Mariaelena	ESAME
BIENNIO	Prassi esecutive e repertori 1-2 (pf)	Borin	Buzzoni	Angelini			Bellon	13/10	10.30	B 16	Bongiorno Clarissa, Venturin Jessica	ESAME
BIENNIO	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (1 anno)	Borin						22/9	18.30	B 16	Allievi del 1 anno	IDONEITA'
BIENNIO	Improvvisazione allo strumento II	Borin	Bellon	Buzzoni			Angelini	12/10	16.00	B 16	Uche Morgan, Emanuel Bollotto, Sara Castellano,	ESAME

ORDINAMENTO	DISCIPLINA/TIPO DI ESAME	COMM 1	COMM 2	COMM 3	COMM 4	COMM 5	RISERVA	DATA	ORA	SEDE/AULA B: Bertacchi C: Centrale (OL) ONLINE (PR) PRESENZA	NOMI ALLIEVI	NOTE
24 CFA BIENNIO	Psicologia generale e dello sviluppo (Fondamenti di psicologia dello sviluppo)	Zamperlin	Buzzoni	Borin			Bellon	13/10	12.00/13.00 Scritto Orale 13.30	B M B 6	Rimanenti da sessione estiva	ESAME IDONEITA'
24 CFA BIENNIO	Psicologia musicale	Agrillo	Buzzoni	Borin			Bellon	13/10	14.45	OL	Rimanenti da sessione estiva	ESAME
BIENNIO	Musica d'insieme per voci e strumenti delle musiche tradizionali	Ganassin						15/10	18.00	B 6	Alloi Chiara, Bongiorno Clarissa, Rizzo Christian, Rumignani Virginia, Trinca Colonel Irene, Uche Morgan, Emanuel Bollotto, Sara Castellano, Lopes Fulvia, Shiwei Chen	IDONEITA'
TRIENNIO	Musicoterapia - introduzione	D'Ulisse						29/10	18.30	B 3	T1: Avesani Eleonora, Fragapane Roberta	IDONEITA'
TRIENNIO	Musicoterapia generale – Nosografia e applicazioni in MT	D'Ulisse	Borin	Buzzoni			Buzzoni	29/10	18.30		T1C (a scelta): Caccin Mariaelena, Fassina Valeria, Rosso Alberto, Bertocco Margherita B Proped. MT (nuovi ammessi)	ESAME
TRIENNIO	Fisiopatologia della pratica vocale strumentale 1; -ergonomia della pratica vocale/strumentale -Anatomofisiologia dell'apparato pneumo-fono-articolatorio -fisiopatologia della comunicazione umana	Borin	Baracca	Rossi			Buzzoni	29/9	10.00	OL	Avesani Eleonora	ESAME
BIENNIO	Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale (Curvature MT e C) Modulo di: Neurofisiopatologia e basi neurofisiologiche dell'intervento musicoterapico	Lopez						29/9	17.00	OL	Alloi Chiara, Rizzo Christian, Rumignani Virginia	IDONEITA'