



Padova, 8 novembre 2021

**PROCEDURA COMPARATIVA PER TITOLI PER LA COSTITUZIONE DI ELENCHI UTILI  
AI FINI DEL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI DOCENTI A CONTRATTO  
CORSI ACCADEMICI – DIDATTICA DELLA MUSICA**

Con riferimento alla Procedura comparativa per titoli per la costituzione di elenchi utili ai fini del conferimento di incarichi di docenza a contratto per i Corsi Accademici afferenti al corso di Didattica della Musica per l’A.A. 2021/2022 e l’A.A. 2022/2023 (Prot. n. 4311 del 23/07/2021), la Commissione preposta alla valutazione delle domande pervenute si è riunita e, terminata la valutazione dei candidati, ha concluso i lavori redigendo il verbale con le graduatorie di merito.

Verificata la regolarità dei lavori della Commissione, si approvano gli atti e si dispone la pubblicazione delle graduatorie provvisorie dei candidati idonei.

In caso di assenza di reclami nei cinque giorni successivi alla pubblicazione, le graduatorie si intendono definitive.

<b>CODD/07 MUSICOTERAPIA ATTIVA</b>		
<b>N.</b>	<b>NOMINATIVO</b>	<b>GIUDIZIO</b>
1	D’ULISSE MARIA EMERENZIANA	IDONEA
2	CUCCHI SILVIA	IDONEA
3	TOSHIMORI KUMIKO	IDONEA
4	BOLELLI ROBERTO	IDONEO

<b>CODD/07 MUSICOTERAPIA RECETTIVA</b>		
<b>N.</b>	<b>NOMINATIVO</b>	<b>GIUDIZIO</b>
1	ZANCHI BARBARA	IDONEA



<b>CODD/07 FISIOPATOLOGIA DELL'ESECUZIONE VOCALE-STRUMENTALE ANATOMOFISIOLOGIA DELL'APPARATO LOCOMOTORE</b>		
<b>N.</b>	<b>NOMINATIVO</b>	<b>GIUDIZIO</b>
	<b>NESSUN IDONEO</b>	

<b>CODD/07 FISIOPATOLOGIA DELL'ESECUZIONE VOCALE-STRUMENTALE ERGONOMIA DELLA PRATICA VOCALE/STRUMENTALE</b>		
<b>N.</b>	<b>NOMINATIVO</b>	<b>GIUDIZIO</b>
1	INCIGNERI FILIPPO	IDONEO
2	POLZONI SUSANNA	IDONEA
3	FERRARINI ANNALISA	IDONEA

<b>CODD/07 NEUROFISIOPATOLOGIA E BASI NEUROFISIOLOGICHE DELL'INTERVENTO MUSICOTERAPICO</b>		
<b>N.</b>	<b>NOMINATIVO</b>	<b>GIUDIZIO</b>
1	LOPEZ LUISA	IDONEA

<b>CODD/07 POSTURA E NEUROFISIOLOGIA DEL MOVIMENTO</b>		
<b>N.</b>	<b>NOMINATIVO</b>	<b>GIUDIZIO</b>
	<b>NESSUN IDONEO</b>	

<b>CODD/07 FISIOPATOLOGIA DELL'ESECUZIONE VOCALE/STRUMENTALE FISIOPATOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE UMANA</b>		
<b>N.</b>	<b>NOMINATIVO</b>	<b>GIUDIZIO</b>
1	ROSSI MARIO	IDONEO

<b>CODD/07 FISIOPATOLOGIA DELL'ESECUZIONE VOCALE/STRUMENTALE ANATOMOFISIOLOGIA DELL'APPARATO PNEUMOFONOARTICOLATORIO</b>		
<b>N.</b>	<b>NOMINATIVO</b>	<b>GIUDIZIO</b>
1	BARACCA GIOVANNA NUNZIA	IDONEA

<b>CODD/04 PSICOLOGIA GENERALE E DELLO SVILUPPO</b>		
<b>N.</b>	<b>NOMINATIVO</b>	<b>GIUDIZIO</b>
1	ZAMPERLIN CLAUDIA	IDONEA
2	CUCCHI SILVIA	IDONEA
3	BONFIGLIOLI LUISA	IDONEA

<b>COMI/03 MUSICA D'INSIEME PER VOCI E STRUMENTI DELLE MUSICHE TRADIZIONALI</b>		
<b>N.</b>	<b>NOMINATIVO</b>	<b>GIUDIZIO</b>
1	GANASSIN FRANCESCO	IDONEO
2	FERRARI MARCO	IDONEO

<b>CODM/03 ELEMENTI DI NEUROSCIENZE E MUSICA</b>		
<b>N.</b>	<b>NOMINATIVO</b>	<b>GIUDIZIO</b>
1	LOPEZ LUISA	IDONEA
2	PASSAROTTO EDOARDO	IDONEO
3	CUCCHI SILVIA	IDONEA

s.c. METODOLOGIA GORDON		
N.	NOMINATIVO	GIUDIZIO
1	NESSUN IDONEO	

CODM/03 LA RICERCA IN MUSICOTERAPIA		
N.	NOMINATIVO	GIUDIZIO
1	RAGLIO ALFREDO	IDONEO
2	CUCCHI SILVIA	IDONEA
3	BONFIGLIOLI LUISA	IDONEA

CODM/03 MUSICOLOGIA SISTEMATICA: PSICOLOGIA DELLA MUSICA		
N.	NOMINATIVO	GIUDIZIO
1	AGRILLO CHRISTIAN	IDONEO
2	CUCCHI SILVIA	IDONEA
3	BONFIGLIOLI LUISA	IDONEA

s.c. MUSICOTERAPIA E DINAMICA DI GRUPPO		
N.	NOMINATIVO	GIUDIZIO
1	NESSUN IDONEO	

**CODD/04 PEDAGOGIA MUSICALE SPECIALE PER L'HANDICAP**

<b>N.</b>	<b>NOMINATIVO</b>	<b>GIUDIZIO</b>
1	BASSI AUGUSTA	IDONEA
2	NICOTRA GIUSEPPE	IDONEO
3	BERTONI GIOVANNI	IDONEO
4	RUBINO GABRIELE ROBERTO	IDONEO
5	CUCCHI SILVIA	IDONEA
6	PAPPALARDO ALFONSO OSCAR	IDONEO
7	BONFIGLIOLI LUISA	IDONEA
8	MASCI SANDRA	IDONEA
9	ZENOBIO VINCENZO	IDONEO

**s.c. TIFLOLOGIA**

<b>N.</b>	<b>NOMINATIVO</b>	<b>GIUDIZIO</b>
1	FIOCCO ANGELO	IDONEO
2	PALLADINO ENRICO	IDONEO
3	BERTONI GIOVANNI	IDONEO

<b>s.c. METODOLOGIA DELLA DIDATTICA SPECIALE PER L'HANDICAP</b>		
<b>N.</b>	<b>NOMINATIVO</b>	<b>GIUDIZIO</b>
1	PAPPALARDO ALFONSO OSCAR	IDONEO
2	FIALDINI ANDREA	IDONEO
3	CUCCHI SILVIA	IDONEA
4	BARONE NICKA	IDONEA
5	BONFIGLIOLI LUISA	IDONEA
6	RIGANO LIVIA	IDONEA
7	MASCI SANDRA	IDONEA
8	BERTONI GIOVANNI	IDONEO

<b>s.c. SCRITTURA MUSICALE IN BRAILLE</b>		
<b>N.</b>	<b>NOMINATIVO</b>	<b>GIUDIZIO</b>
1	PALLADINO ENRICO	IDONEO
2	BERTONI GIOVANNI	IDONEO

<b>s.c. MUSICOTERAPIA APPLICATA 3: DELL'AREA GERIATRICA</b>		
<b>N.</b>	<b>NOMINATIVO</b>	<b>GIUDIZIO</b>
1	RAGLIO ALFREDO	IDONEO

<b>s.c. MUSICOTERAPIA: NOSOGRAFIA E APPLICAZIONI IN MT</b>		
<b>N.</b>	<b>NOMINATIVO</b>	<b>GIUDIZIO</b>
1	D'ULISSE MARIA EMERENZIANA	IDONEA
2	DADONE VALTER	IDONEO
3	LIPPOLIS MARIANGELA	IDONEA
4	FIALDINI ANDREA	IDONEO
5	CUCCHI SILVIA	IDONEA

<b>s.c. MUSICOTERAPIA - INTRODUZIONE</b>		
<b>N.</b>	<b>NOMINATIVO</b>	<b>GIUDIZIO</b>
1	D'ULISSE MARIA EMERENZIANA	IDONEA
2	RUBINO GABRIELE ROBERTO	IDONEO
3	CUCCHI SILVIA	IDONEA
4	KUMIKO TOSHIMORI	IDONEA
5	BOLELLI ROBERTO	IDONEO
6	ZETTI MATTEO	IDONEO
7	FIALDINI ANDREA	IDONEO
8	BONFIGLIOLI LUISA	IDONEA



<b>s.c. MUSICOTERAPIA APPLICATA 2- DISTURBI NEUROSENSORIALI</b>		
<b>N.</b>	<b>NOMINATIVO</b>	<b>GIUDIZIO</b>
1	DADONE VALTER	IDONEO
2	CUCCHI SILVIA	IDONEA
3	KUMIKO TOSHIMORI	IDONEA

Il Direttore  
*M° Elio Orio*