

Quadro Generale Esami

TRIENNIO DI DIDATTICA DELLA MUSICA E DELLO STRUMENTO

Indirizzi: Met. e tec. Musicali per le Disabilità – Musicoterapia – Comunicazione

BIENNI di DIDATTICA DELLA MUSICA (curvature MT e Com.) e DIDATTICA DELLO STRUMENTO

Sessione Esami Invernale: **A.A.2023/2024**

ORDINAMENTO	DISCIPLINA/TIPO DI ESAME	COMM 1	COMM 2	COMM 3	COMM 4	COMM 5	RISERVA	DATA	ORA	SEDE/AULA (OL) ONLINE (PR) PRESENZA	NOMI ALLIEVI	NOTE
TRIENNIO BIENNIO	Prassi esecutive e repertori 1-2 – pf	Borin	Callegari	Marchetti			Bellon	Giovedì 21/3	13.00	Tencarola Aula 8	Caccin Mariaelena, Zilio Giovanni, Bongiorno Clarissa,	ESAME
BIENNIO	Pratica e didattica dell'improv. al pf	Borin						Giovedì 15/2	13.00	Tencarola Aula 8	B2: Armellini Ludovico, Grgich Diana, Rossato Giulia, Bergamo Giulia, Boldini Giorgia, Mozzi Eleonora, Rigoni Sara, Zilio Giovanni, Zulian Giovanni	IDONEITÀ
TRIENNIO	Pratica della lettura vocale e pianistica 1	Borin						Mercoledì 21/2	17.00	Tencarola Aula 8	Ceresa Serena, Fantin Marta, Finotto Viola, Franzoi Annalisa, Nardelli Marianna, Roma Annagiulia, Taschetta Eris, Toniolo Annachiara	IDONEITÀ
PROPEDEUTICO	Pratica dell'accompagnamento di melodie ad uso didattico pianistico	Borin						Giovedì 21/3	12.00	Tencarola Aula 8	Stefanco Olga	IDONEITÀ
TRIENNIO	Pratica della lettura vocale e pianistica 2	Borin	Callegari	Marchetti			Bellon	Giovedì 21/3	13.00	Tencarola Aula 8	T2: Aruta Fabiana, Avesani Eleonora, Caccin Maria Elena, Moschetta Aurora, Rosso Alberto (T1p: Crotta Gianluca, La Face Silvia) (Erasmus: Muniz Martina)	ESAME

TRIENNIO	Direzione e repertorio corale per didattica della musica (Com)	Marchetti	Borin	Callegari			Bellon	Giovedì 4/4	13.30	Tencarola Aula 5	T3	ESAME
BIENNI	Musica d'insieme per didattica della musica	Marchetti						Giovedì 4/4	17.30	Tencarola Aula 5	B2g	IDONEITA'
TRIENNIO	Elementi di tecnica vocale 1	Marchetti						Venerdì 5/4	9.00	Tencarola Aula 5	T1	IDONEITA'
TRIENNIO	Repertorio corale	Marchetti	Borin	Callegari			Bellon	Giovedì 4/4	13.30	Tencarola Aula 5	T3	ESAME
TRIENNIO	Elementi di tecnica vocale 2	Marchetti	Borin	Callegari			Bellon	Giovedì 4/4	13.30	Tencarola Aula 5	T2	ESAME

BIENNIO	Pedagogia musicale	Callegari	Borin	Marchetti				Giovedì 21/3	12.30	Tencarola Aula 4	Rigoni Sara	ESAME
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori 1-2 – pf	Callegari	Borin	Marchetti				Giovedì 21/3	13.30	Tencarola Aula 4	T1	ESAME
TRIENNIO PROP MT	Fondamenti di Pedagogia generale e sociale – pedagogia musicale 1	Callegari						Definito dal docente			T1	IDONEITA'
BIENNIO	Fondamenti di psicologia dello sviluppo	Callegari	Borin	Marchetti				Lunedì 18/3	10.00	ONLINE	B1g	ESAME
BIENNIO	Fondamenti di psicologia dello sviluppo	Callegari						Definito dal docente			B1 S	IDONEITA' ESAME

ORDINAMENTO	DISCIPLINA/TIPO DI ESAME	COMM 1	COMM 2	COMM 3	COMM 4	COMM 5	RISERVA	DATA	ORA	SEDE/AULA (OL) ONLINE (PR) PRESENZA	NOMI ALLIEVI	NOTE
BIENNIO MT	La ricerca in musicoterapia	D'Ulisse	Borin	Lopez			Marchetti	Da definire			B1 g + Palmitesta, Rosato	ESAME
BIENNIO MT	Musicoterapia recettiva	D'Ulisse						Martedì 27/2	12.00	ONLINE	B1 g + Palmitesta, Rosato	IDONEITA'
TRIENNIO	Psicologia clinica	D'Ulisse	Borin	Callegari			Marchetti	Martedì 27/2	9.00	ONLINE	T3	ESAME
TRIENNIO	Storia e fondamenti della MT	D'Ulisse	Borin	Callegari			Marchetti	Martedì 27/2	11.00	ONLINE	T1 MT	ESAME
TRIENNIO	Fondamenti di psicologia dello sviluppo	D'Ulisse	Borin	Callegari			Marchetti	Lunedì 26/2	11.00	ONLINE	T 1 e 2	ESAME
TRIENNIO	Fondamenti di psicologia generale	D'Ulisse	Borin	Callegari			Marchetti	Lunedì 26/2	11.00	ONLINE	T 1 e 2	ESAME

BIENNI	Elementi di neuroscienze e musica	Lopez	D'Ulisse	Borin			Callegari	Da definire		ONLINE	B1-2 MT	ESAME
TRIENNIO PROP	Prassi esecutive 2 strumento Strumenti a percussione e affini in MT 1e 2	Pastore	Borin	Callegari			Bellon	Da definire			T1-2-3	IDONEITA' ESAME
TRIENNIO PROP	Prassi esecutive 2 strumento Chitarra d'accompagnamento 1 e 2	Artuso	Borin	Bellon			Callegari	Da definire			T1-2-3	IDONEITA' ESAME
BIENNIO	Psicologia musicale	Agrillo	D'Ulisse	Borin			Callegari	Da definire		ONLINE	B2 gs	ESAME
BIENNIO	Musica d'insieme per voci e strumenti delle musiche tradizionali	Ferrari						Martedì 20/2	13.30	Tencarola aula 3	B2g	IDONEITA'

ORDINAMENTO	DISCIPLINA/TIPO DI ESAME	COMM 1	COMM 2	COMM 3	COMM 4	COMM 5	RISERVA	DATA	ORA	SEDE/AULA (OL) ONLINE (PR) PRESENZA	NOMI ALLIEVI	NOTE
BIENNIO	Elementi di composizione e analisi per did. Della musica	Bellon	Marchetti					Scritto: 22/03/2024 Orale: 05/04/2024	Scritto: 15.30 Orale: 09.30	Tencarola Aula 4	B1 g	ESAME
BIENNIO	Elementi di composizione per didattica della musica	Bellon	Marchetti					Scritto: 22/03/2024 Orale: 05/04/2024	Scritto: 15.30 Orale: 09.30	Tencarola Aula 4	B1s	IDONEITA'
TRIENNIO	Elementi di composizione e analisi per didattica della musica 3	Bellon	Marchetti	Borin			Callegari	Scritto: 22/03/2024 Orale: 05/04/2024	Scritto: 17.30 Orale: 09.30	Tencarola Aula 4	T3	ESAME
TRIENNIO	Tecniche di arrangiamento e trascrizione 3	Bellon	Marchetti	Borin			Callegari	Scritto: 22/03/2024 Orale: 05/04/2024	Scritto: 17.30 Orale: 09.30	Tencarola Aula 4	T3	ESAME

BIENNI	Drammaturgia musicale	Cattelan	Patarino	Brandolini			Tirendi	Ven 1/3 Ven 8/3	12.00	Foyer Audit.	B2 Com	ESAME
BIENNI	Tecniche di elaborazione per la poesia per musica	Cattelan	Patarino	Brandolini			Tirendi	Ven 1/3 Ven 8/3	12.00	Foyer Audit.	B2 Com	ESAME