



MASTERCLASS DI PIANOFORTE

ZOLTÁN FEJÉRVÁRI

4 marzo 2026

Palazzo Foscari
Aula 202



CONSERVATORIO DI MUSICA



*Conservatorio di Musica
"Cesare Pollini" di Padova*

Via Eremitani 18 – 35121 Padova

www.conservatoriopollini.it

masterclass@conservatoriopollini.it

Primo premio al Concorso di Montreal del 2017 e del Borletti Buitoni Trust Fellowship, **Zoltán Fejérvári** ha tenuto recital in Europa e negli USA esibendosi in prestigiose sale da concerto quali la Carnegie Weill Hall a New York, il Kimmel Center di Filadelfia, la Biblioteca del Congresso di Washington, al Gasteig di Monaco, al Lingotto di Torino, al Palau de Musica a Valencia, alla Biblioteca Nazionale di Buenos Aires e all'Accademia Liszt di Budapest. Come solista, l'interprete ha collaborato con la Budapest Festival Orchestra, l'Hungarian National Orchestra, il Festival di Verbier, la Concerto Budapest Orchestra, con direttori quali Ivan Fischer, Zoltan Kocsis, Kenichiro Kobayashi e Gábor Takács-Nagy. Zoltan Fejérvári è altresì un forte appassionato della musica da camera. Ha collaborato con i quartetti Keller e Kodaly e nel corso del 2018 si esibirà anche con l'Elias Quartet, con i cellisti Ivan Monighetti, Gary Hoffman, Istvan Vardai, Frans Helmerson e Steven Isserlis, con il cornista Radovan Vlatkovic. Ha partecipato al progetto della Kronberg Academy Prussia Cove's Open Chamber Music, Lisztomania a Chateauroux, al Festival pianistico di Tiszadob e all'Encuentro de Musica a Santander. Su invito della pianista Mitsuko Uchida, il pianista ha partecipato al Festival di Marlboro nelle estati dal 2014 al 2016. Il suo disco delle Malédiction di Liszt con la Budapest Chamber Symphony è stato premiato con il "Gran Prix du Disque" nel 2013. Nel 2014 ha inciso un secondo Cd dedicato alle sonate di Mozart per violino con il violinista Ernő Kállai edito da Hungaroton. Il pianista Andras Schiff ha scelto Zoltán Fejérvári per il suo progetto "Building Bridges", ideato per la valorizzazione dei migliori giovani talenti del pianoforte e, grazie a questa iniziativa, si esibirà a Berlino, Bochum, Bruxelles, Zurigo e Ittingen. Dal 2014 Zoltán Fejérvári è docente presso il Dipartimento di musica da Camera dell'Accademia Liszt di Budapest.

Orari e sedi

4 marzo: 10.00 - 13.00 e 14.00 - 17.00 *aula 202 Palazzo Foscari*

ISCRIZIONE

La masterclass è aperta agli studenti iscritti al Conservatorio di Padova in qualità di partecipanti effettivi ed uditori. La frequenza dà diritto a 2 crediti per gli studenti effettivi, e 0,5 crediti per gli studenti uditori, se comprovata dal foglio presenze e pari ad almeno il 70% delle ore previste. Per gli studenti del Conservatorio di Padova non è previsto alcun versamento. Per gli studenti Esterni Uditori è prevista una quota di € 30,00 al giorno. Tutti i versamenti devono essere effettuati tramite bonifico bancario IBAN:

IT74 R030 6912 1171 0000 0300 804

intestato al Conservatorio Statale di Musica "C. Pollini" di Padova indicando come causale "Masterclass di ...". La copia della ricevuta del versamento dovrà essere allegata alla domanda di iscrizione.

L'iscrizione dovrà essere inviata a questo [link](#) entro **mercoledì 25 febbraio 2026**.