



Padova, 7 dicembre 2023

## IL DIRETTORE

**VISTA** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

**VISTO** il D.P.R. 28/02/2003 n. 132 recante “Criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21/12/1999 n. 508”;

**VISTO** il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”, e ss.mm.ii.

**VISTO** lo Statuto del Conservatorio di Musica “C. Pollini” di Padova;

**VISTO** il D.M. del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 180 del 29 marzo 2023 recante “Criteri, modalità e requisiti di partecipazione alle selezioni pubbliche di docenti AFAM per titoli ed esami”;

**VISTA** la nota MUR n. 7140 del 9 giugno 2023 avente ad oggetto “D.M. n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM”;

**VISTO** il Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di n. 1 docente di prima fascia nel Conservatorio di Musica “C. Pollini” di Padova DM 180/2023 nel settore artistico disciplinare COMI/08 Tecniche di improvvisazione musicale (Prot. n. 6085 del 30/10/2023);

**VISTO** l'art. 7 del Bando summenzionato che prevede che la Commissione sia composta da un docente di ruolo, individuato dal Direttore in servizio presso il Conservatorio di Padova o presso un'Istituzione convenzionata, appartenente al SAD COMI/08 o settore affine con funzioni di Presidente nonché da due docenti di ruolo esterni, appartenenti al SAD COMI/08 o settore affine da individuare tramite sorteggio nell'ambito di una lista di sei nominativi approvata dal Consiglio Accademico;

**VISTO** il verbale del Consiglio Accademico del 28/11/2023 nel quale viene individuato il docente interno, nella persona della Prof.ssa Veronica Farnararo, e la sestina dei commissari ai sensi dall'art. 4 c. j) del D.M. n.180/2023;

**VISTO** il verbale della seduta pubblica del 07/12/2023 (Prot. n. 7433) relativo alle operazioni di sorteggio per l'individuazione dei docenti esterni componenti della Commissione esaminatrice;

**CONSIDERATO** che, ai sensi della normativa vigente in materia, la nomina è condizionata all'acquisizione delle dichiarazioni circa l'assenza di cause di incompatibilità e di inconfiribilità a ricoprire il ruolo di commissario e che detta dichiarazione dovrà essere prodotta da ciascun componente prima dell'insediamento della Commissione, a pena di decadenza dalla nomina;

## DECRETA

la nomina della Commissione esaminatrice del concorso pubblico per il reclutamento a tempo indeterminato di n. 1 docente di prima fascia nel Conservatorio di Musica “C. Pollini” di Padova DM 180/2023 nel settore



**Padova, 7 dicembre 2023**

artistico disciplinare COMI/08 Tecniche di improvvisazione musicale componendola come di seguito riportato:

**Presidente: Prof.ssa Veronica Farnararo**

Docente di ruolo di COMJ/12 Canto Jazz presso il Conservatorio di Musica “C. Pollini” di Padova;

**Componente: Prof. Francesco Angiuli**

Docente di ruolo di COMI/08 Tecniche di improvvisazione musicale presso il Conservatorio di Musica “A. Pedrollo” di Vicenza;

**Componente: Prof. Alfonso Deidda**

Docente di ruolo di COMI/08 Tecniche di improvvisazione musicale presso il Conservatorio di Musica “J. Tomadini” di Udine.

Il presente Decreto sarà pubblicato all’Albo online del sito istituzionale e sul portale InPA.

Il Direttore  
M° Elio Orio