

## GUIDA ALL'UTILIZZO DEL SIMULATORE CALCOLO RATA

- 1) SCEGLIERE IL SIMULATORE PER TIPOLOGIA DI CORSO ACCADEMICO  
**TRIENNIO o BIENNIO**  
**Oppure**  
**LAUREANDI TRIENNIO o LAUREANDI BIENNIO**
  
- 2) APERTO IL FILE SCEGLIERE TABELLA IN BASE ALLA TIPOLOGIA DI  
FREQUENZA (*TRANNE I LAUREANDI CHE HANNO UNA UNICA TABELLA*):  
**TEMPO PIENO** oppure **TEMPO PARZIALE** e individuare la tabella anche sulla base  
della tipologia di strumento :
  - a) Tabella **ESCLUSI** Jazz – Didattica - Tecnico del suono(Tds)
  - b) Tabella **PER** Jazz – Didattica – Tecnico del Suono(TdS)
  
- 3) POSIZIONARSI NELLE CELLE DI RIFERIMENTO (*I LAUREANDI HANNO SOLO  
IL CORSO DA SCEGLIERE*):
  - a) CORSO
  - b) ANNO ISCRIZIONE
  - c) STATO ISCRIZIONE

---->COMPARIRA' UN MENU' A TENDINA

N.B. NELLE CELLE PRECOMPILATE LASCIARE QUANTO SCRITTO

- 4) NELLA CELLA VUOTA RELATIVA ALLA RIGA **"ISEE"** (*ANCHE PER I  
LAUREANDI*) INSERIRE MANUALMENTE IL VALORE ISEE. I DECIMALI  
DEVONO ESSERE PRECEDUTI DA VIRGOLA E NON DAL PUNTO.  
ES: 12356,65 (**N.B. NON INSERIRE SPAZI VUOTI CON LA BARRA SPAZIATRICE  
PRIMA O DOPO QUANTO DIGITATO**)

- 5) NELLA CELLA VUOTA RELATIVA ALLA RIGA “ **CREDITI** ” ( ANCHE I *LAUREANDI DEVONO INSERIRE I CREDITI*), INSERIRLI MANUALMENTE (N.B. NON INSERIRE SPAZI VUOTI CON LA BARRA SPAZIATRICE PRIMA O DOPO QUANTO DIGITATO)

L'ammontare crediti da inserire sono presenti nella Vostra pagina personale SIA come indicato di seguito

Piano di studi di [...](#)

☒ Pannello di controllo per lo studente	
Corso	PIANOFORTE JAZZ (biennio)
Strumento	PIANOFORTE JAZZ
Stato studente	Studente in corso - ✓
Anno di frequenza	2° anno
Immatricolazione	A.A. 2018/2019
Stato piano di studi	Piano confermato
Matricola	..
E-mail	<a href="#">...@libero.it</a> <a href="#">...@gmail.com</a>
Crediti acquisiti	101/126 (80.16%)
> Crediti ai fini delle tasse	37 (11/08/2019 - 10/08/2020)
Media ponderata	94/110 (25.74/30)
☒ 1° anno	

Tip. A - Storia del jazz (2018) Idoneità, obbligatorio  
docente: Annioli Francesco A.A. 2019/2020

ore: 20 - Crediti: 3