

DOMANDA DI ISCRIZIONE*

si prega di scrivere in stampatello

Il/La sottoscritto/a

Nato/a a

In data

Residente a

Tel./cell.

E-mail

Chiede di partecipare alla Masterclass con

il M° Dan Laurin

- Allievo del Conservatorio di Padova
 - Uditore
 - Esterno indicare la provenienza
- _____

Si allegano:

- ricevuta del versamento

Data

Firma

***da consegnare entro il 16 maggio 2022**

Masterclass di Flauto Dolce

19-20-21 maggio 2022



Conservatorio di Musica
"Cesare Pollini" di Padova

Via Eremitani 18 – 35121 Padova
Telefono: 049 8750648
Fax: 049 661174

www.conservatoriopollini.it

Sede centrale e Bertacchi - Padova

DAN LAURIN Definito dalla critica americana il "Charlie Parker del flauto dolce", Dan Laurin rappresenta un unicum nel panorama mondiale del suo strumento: con quaranta incisioni da solista per la casa discografica BIS all'attivo, un repertorio che spazia dal medioevo alla musica contemporanea ed una facilità tecnica e stile inconfondibili, Laurin è riconosciuto come uno dei più interessanti – e, a volte, controversi - virtuosi di flauto dolce dei nostri tempi. I suoi modelli sono radicati nella prassi musicale dell'epoca barocca ma anche del jazz americano, che con la prima condivide la creatività esplosiva e l'individualità dell'interpretazione. Le sue incisioni di Vivaldi, Händel, Telemann, van Eyck (prima integrale assoluta), nonché di musica contemporanea giapponese e svedese scritta appositamente per lui sono oramai dei classici. In venticinque anni di carriera internazionale, Laurin si è esibito con numerosi tour nelle maggiori sale d'Europa, in gran parte degli Stati Uniti, in Giappone, in Australia, India, Corea e Taiwan. Dan Laurin viene inoltre invitato a collaborazioni con noti musicisti svedesi della scena jazz e rock ed in produzioni teatrali e cinematografiche con registi del calibro di Ingmar Bergman. Tra i riconoscimenti ricevuti da Dan Laurin, ci sono un Grammy, il premio dell'Associazione dei Compositori Svedesi, la medaglia "Litteris et Artibus" consegnatagli dal re di Svezia ed il premio "Interpretazione" dell'Accademia Reale di Musica Svedese, di cui è stato eletto membro nel 1998. Le sue eccezionali qualità didattiche sono riconosciute in tutto il mondo.

Programma della Masterclass

La masterclass sarà incentrata sulla prassi esecutiva barocca del repertorio musicale per flauto dolce.

Iscrizione

Per gli **studenti effettivi** e **uditori iscritti al Conservatorio di Padova** non è previsto alcun versamento e la frequenza dà diritto (solo per gli studenti effettivi) a crediti se comprovata dal foglio presenze.

Per gli **studenti esterni** è previsto il versamento di una quota di **€ 70,00** al giorno. Per gli studenti **Uditori esterni** è prevista una quota di **€ 30,00**.

Tutti i versamenti devono essere effettuati tramite bonifico bancario IBAN: **IT74 R030 6912 1171 0000 0300 804** intestato al Conservatorio Statale di Musica "C. Pollini" di Padova indicando come causale "Masterclass di Flauto dolce 2022".

La copia della ricevuta del versamento dovrà essere allegata alla domanda di iscrizione.

L'iscrizione dovrà essere inviata via mail a **masterclass@conservatoriopollini.it** all'Ufficio Produzione del Conservatorio di Musica "Cesare Pollini" **entro lunedì 16 maggio 2022**.

Orari

La masterclass tenuta dal M° Dan Laurin si svolgerà nei seguenti luoghi e orari:

GIOVEDÌ 19 MAGGIO - AULA 23

dalle 10:00 alle 13:00 e dalle 14:30 alle 18:30

VENERDÌ 20 MAGGIO - AULA 6 (BERTACCHI)

dalle 09:00 ALLE 12:00 e dalle 13:30 alle 17:00

SABATO 21 MAGGIO

dalle 9.30 alle 12.30 (auditorium)
e dalle 14:30 alle 16:00 (aula 2)

Concerto Finale

Auditorium Pollini, ore 20.30

Dan Laurin, flauto dolce
Anna Paradiso, clavicembalo

Per ulteriori informazioni contattare il coordinatore del progetto:

M° Paolo Faldi
e-mail: paolo.faldi@conservatoriopollini.it