

Padova, 23 giugno 2026

DECISIONE DI CONTRARRE - AFFIDAMENTO DIRETTO EX ART. 50, COMMA 1, LETT. b) DEL D.LGS. N. 36/2023, DI VALORE INFERIORE A 5.000 EURO

Decisione n. 093/2026 del 23/06/2026

OGGETTO: C.I.G.: BC20C10D71 - Procedura sotto soglia di valore inferiore a 5.000,00 € per l'affidamento del servizio di collaborazione artistica in occasione della rassegna Festival Jazz, nel rispetto di quanto previsto dall'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. n. 36/2023

IL RESPONSABILE UNICO DI PROGETTO (RUP)

PREMESSO che, su indicazione dell'Ufficio Produzione del Conservatorio, in occasione del Festival Jazz, organizzato dal Conservatorio, nell'ambito dell'attività didattica e di produzione programmata e approvata dal Consiglio Accademico, in collaborazione con Fusmart, che avrà luogo tra il 26 e il 29 giugno 2026 presso I Giardini dell'Arena a Padova, non avendo il Conservatorio all'interno del proprio organico musicisti con le qualità necessarie per lo svolgimento dello stesso disponibile per la partecipazione agli eventi nelle date programmate;

ACCERTATO che per l'appalto in oggetto non sussiste interesse transfrontaliero certo;

ACCERTATO che la citata tipologia di servizio non risulta essere presente nelle convenzioni di Consip S.p.A.;

VISTO il comunicato ANAC del 18 giugno 2025 in merito all'adozione del provvedimento di prolungamento della proroga di alcuni adempimenti previsti con la delibera n. 582 del 13/12/2023 e con il Comunicato del Presidente del 18/12/2024 che consente di acquisire il CIG anche al di fuori delle piattaforme di approvvigionamento digitali per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000 euro;

RICHIAMATI:

- la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 2/2026 del 19/02/2026 di approvazione del bilancio di previsione;
- la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 3/2026 del 19/02/2026 di conferimento dell'incarico di RUP al dott. Tommaso Rigon, Direttore Amministrativo del Conservatorio;
- il Piano di Indirizzo 2026, approvato con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 42/2025 del 28/11/2025;

VISTI gli articoli:

- 50, co. 1, lett. b) del d.lgs. n. 36/2023, che disciplina le procedure sotto soglia;
- 3 della legge n. 136/2010, in materia di tracciabilità dei flussi finanziari;

VISTI:

- il d.lgs. n. 81/2008 e la determinazione ANAC n. 3 del 5 marzo 2008, in materia di rischi interferenziali;
- il d.lgs. n. 33/2013, l'art. 28, co. 3 del d.lgs. n. 36/2023, in materia di amministrazione trasparente;

RICHIAMATO il Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio Cesare Pollini, adottato con Delibera del Consiglio di Amministrazione del 28/09/2004;

VISTA la disponibilità finanziaria presente sull'U.P.B. 1.2.1/255;

DATO ATTO che, ai sensi dell'art. 58 del d.lgs. 36/2023, il presente appalto non è stato suddiviso in lotti poiché la suddivisione in lotti potrebbe essere di ostacolo ad una corretta esecuzione dell'appalto;

DATO ATTO che ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023, per affidamenti di importo inferiore a 140.000 euro, è possibile procedere mediante affidamento diretto, anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

RITENUTO, pertanto, di procedere mediante acquisizione sotto soglia, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. n. 36/2023 mediante la Piattaforma dei Contratti Pubblici (PCP) di ANAC;

DATO ATTO che:

- i musicisti Calamosca Giuseppe (trombone) e De Tuoni Francesco (batteria) sono stati individuati quali collaboratori esterni aventi le qualità e le caratteristiche richieste per lo svolgimento dell'evento del 27/06/2026 e gli stessi hanno dato la propria disponibilità a partecipare al concerto nella data programmata dal Conservatorio;
- i summenzionati esperti risultano essere associati alla ditta Show and Co di Zucco Katia s.a.s. con sede in Piazza San Pietro 2 a Mondovì (CN), che ne gestisce, pertanto, gli ingaggi;
- è stata appurata la congruità del prezzo praticato dall'operatore Show and Co di Zucco Katia s.a.s. con sede in Piazza San Pietro 2 a Mondovì (CN) in quanto il medesimo è in grado di fornire un servizio rispondente alle esigenze dell'amministrazione ad un prezzo allineato con i valori di mercato;

**CONSTATATO** che:

- il suddetto operatore ha fornito l'autocertificazione in merito al possesso dei requisiti di carattere generale di cui agli artt. 94 e 95 del d.lgs. 36/2023, in conformità a quanto previsto dall'art. 52 del medesimo decreto;
- il suddetto operatore economico risulta in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento poiché già affidatario in precedenza di servizi analoghi a quello in oggetto;
- in conformità a quanto previsto dall'art. 49, co. 6 del d.lgs. 36/2023, non si rende necessario applicare il principio di rotazione poiché trattasi di appalto di valore inferiore a € 5.000;

RITENUTO di affidare il servizio al suddetto operatore economico per l'importo di 800,00 € (Euro ottocento/00 centesimi) IVA al 22% esclusa;

DATO ATTO che:

- ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b), per affidamenti di importo inferiore a 140.000 euro, è possibile procedere mediante affidamento diretto, anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;
- l'art. 17, co. 1 del d.lgs. 36/2023 stabilisce che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti devono provvedere all'assunzione di apposita decisione a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto ed i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- l'art. 17, co. 2 del d.lgs. 36/2023 stabilisce che, per gli appalti di cui all'art. 50, co. 1, lett. b), la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite adozione della sola decisione a contrarre, che contenga l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti a contrarre;

PRECISATO che:

- il fine che il contratto intende perseguire è quello di permettere la realizzazione dei concerti in programma nei giorni 26, 28 e 29 giugno 2026;
- l'oggetto del contratto è la collaborazione artistica dei musicisti Calamosca Giuseppe (trombone) e De Tuoni Francesco (batteria) per la realizzazione del concerto del 27/06/2026;
- il contratto verrà stipulato mediante corrispondenza commerciale;

DATO ATTO che l'appalto è stato registrato con C.I.G BC20C10D71;

ACCERTATO che la spesa di cui al presente provvedimento è compatibile con gli stanziamenti di bilancio, ai sensi dell'art. 9, co. 1 del d.l. 78/2009, convertito in legge 102/2009;

VERIFICATO il rispetto delle regole di finanza pubblica come da Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio Cesare Pollini;

APPURATO che, sotto il profilo del rischio interferenziale, nell'esecuzione del presente appalto non si riscontra la citata categoria di rischio e conseguentemente, a norma dell'art. 26, comma 3 del d.lgs. 81/2008, non si rende necessaria la redazione del DUVRI;

DATO ATTO che, ai sensi degli artt. 53 e 117 del d.lgs. 36/2023, in relazione alla scarsa rilevanza economica dell'affidamento nonché all'esecuzione immediata dell'appalto non si richiede la garanzia definitiva

DECIDE

- di affidare, per le motivazioni espresse in premessa, il servizio di collaborazione artistica per il concerto in programma il giorno 10/05/2026 alla Show and Co di Zucco Katia s.a.s. con sede in Piazza San Pietro 2 a Mondovì (CN);
- di impegnare la spesa di 976,00 € all'art. 1.2.1/255 del bilancio;
- di confermare l'assenza di interferenze e pertanto che non vi sono somme da riconoscere all'operatore economico aggiudicatario dell'appalto a titolo di costi della sicurezza;
- di rendere edotta la ditta affidataria delle disposizioni concernenti principi e obblighi la cui violazione costituisce causa di risoluzione del rapporto contrattuale con il fornitore, inseriti nel 'codice di comportamento dei dipendenti del Conservatorio di Musica "C. Pollini" approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione in data n. 17 del 02/03/2021, in conformità a quanto disposto dal d.P.R. 16 aprile 2013, n. 62, mediante trasmissione dell'indirizzo URL del sito istituzionale ove è pubblicato e reperibile, all'interno della sezione "Amministrazione trasparente";
- che dalla documentazione agli atti acquisita non sussistono, a carico del RUP, le cause di incompatibilità e di astensione previste dalla normativa;
- di dare atto che per l'affidamento di che trattasi è stato acquisito il codice CIG di cui all'oggetto e che, trattandosi di contratto di importo inferiore a 40.000,00 euro, non vi è obbligo di pagare il contributo a favore di ANAC;
- di dare atto che, ai sensi dell'art. 18, comma 1, secondo periodo, del d.lgs. 36/2023, trattandosi di affidamento sotto soglia ai sensi dell'art. 50 del medesimo decreto, il rapporto contrattuale si intende perfezionato mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014;
- di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio, ai fini della generale conoscenza, e, inoltre, di adempiere, con l'esecutività del presente provvedimento, agli obblighi di pubblicazione ai sensi dell'art.



- 27 del d.lgs. n. 36/2023 e di trasparenza ai sensi degli artt. 37 del d.lgs. n. 33/2013 e 28, comma 3 del d.lgs. n. 36/2023;
- di dare attuazione agli adempimenti inerenti alla pubblicazione sul portale “Amministrazione trasparente” nel rispetto dell’art. 37 del d.lgs. 33/2013 e dell’art. 1, co. 28 della legge 190/2012;
- di dare atto che l’obbligo di pubblicazione dell’avviso di aggiudicazione sui risultati della procedura del presente affidamento si considera assolto con il presente provvedimento, come da parere n. 746 del 30 settembre 2020 del MIT per gli affidamenti diretti.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
Dott. Tommaso Rigon