





Guido Alberto Fano e il Novecento storico italiano



Venerdì 3 ottobre 2025 Ore 20.30 Auditorium Pollini Riccardo Zandonai
Trio Serenata in tre tempi
Guido Alberto Fano
2 Pezzi per Violoncello e Pianoforte
Guido Alberto Fano
Andante appassionato
per Violino e Pianoforte
Alfredo Casella

Siciliana e Burlesca per Trio

Myriam Dal Don, violino Carlo Teodoro, violoncello Alberto Boischio, pianoforte

Eros Roselli e Alberto La Rocca

duo chitarristico

Damiano Scarpa, violoncello Pierluigi Piran, pianoforte **Guido Alberto Fano** Toccata per l'elevazione

Mario Castelnuovo -Tedesco

Fuga elegiaca; Preludio e fuga in do maggiore; Preludio e fuga in re maggiore; Preludio e fuga in mi maggiore (da "Les guitares bien temperées")

> Guido Alberto Fano Sonata in Re minore, Op. 7 Silvio Omizzolo Sonata breve

Sabato 11 ottobre 2025 Ore 18.00 Auditorium Pollini

Sabato 18 ottobre 2025

Auditorium Pollini

Ore 16.30

Come far uscire la fanciulla dal pozzo

Introduzione al concerto a cura di Vitale Fano

Ore 18.00

Concerto

Robert Schumann

Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44 **Guido Alberto Fano**

Quintetto in do maggiore

Massimiliano Ferrati pianoforte

Ensemble Mark Rothko
Carlo Lazari, violino
Giada Visentin, violino
Benjamin Bernstein, viola
Marianna Sinagra, violoncello
Andrea Ferrati, tromba

ingresso gratuito

fino ad esaurimento dei posti disponibili www.conservatoriopollini.it







Guido Alberto Fano e il Novecento storico italiano

> Venerdì 3 ottobre 2025 Ore 20.30

Auditorium Pollini









Guido Alberto Fano e il Novecento storico italiano

> Sabato 11 ottobre 2025 Ore 18.00

Auditorium Pollini









Guido Alberto Fano e il Novecento storico italiano

Sabato 18 ottobre 2025

Ore 16.30

Come far uscire la fanciulla dal pozzo Introduzione al concerto a cura di Vitale Fano

Ore 18.00

Concerto

Auditorium Pollini

