

CALENDARIO ESAMI ACCADEMICI SESSIONE STRAORDINARIA INVERNALE AA 2024/2025 (14 FEBBRAIO-25 MARZO 2026)

DATA	ORA	SEDE	Allievi	ACCOMPAGNATORI	ORDIN.	DISCIPLINA	COMM 1	COMM 2	COMM 3	RISERVA
16/02/2026	8.30-10.00	Foscarini, aula 209			TRIENNIO/BIENNIO	LETTERATURA VOCALE - I appello	Tirendi			
16/02/2026	14.30 -16.30	Foscarini, aula 301			BIENNIO	COMPOSIZIONE II	Bonato	Kirschner	Raule	Ceccherini
16/02/2026	10.00-14.30	Cassan, aula 24 + aula 20 riscaldamento			TRIENNIO/BIENNIO	Violino: Passi d'orchestra	Dal Don	Bertagnin	Maini	
17/02/2026	14.00 - 19.00	Foscarini, aula 305			TRIENNIO	Storia del teatro, Drammaturgia, Forme della poesia per musica, storia delle forme e dei repertori del Teatro Musicale 2, storia e Storiografia del Teatro Musicale, Tecniche di elaborazione della Poesia per musica	Cattelan	Bellon	Tirendi	
17/02/2026	13.00-18.00	Foscarini, aula 101	solo studenti M° Schiavo		PROPEDEUTICI DEBITO ARMONIA	ARMONIA AFAM CORSO RECUPERO (1*modulo)	Schiavo			
20/02/2026	14.00-15.30	Foscarini aula 101	M° Kirschner		TRIENNIO	Ear Training II	Kirschner	Raule	Zeni	Sanson
23/02/2026	8.30 -10.00	Foscarini, aula 209			TRIENNIO/BIENNIO	LETTERATURA VOCALE - II appello	Tirendi			
23/02/2026	11.00 -13.30	Foscarini, aula 211			TRIENNIO/BIENNIO	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA - I appello	Patarino	Cherici	Tirendi	Boischio
24/02/2026	8.30 -14.30	Foscarini, aula 305			TRIENNIO/BIENNIO	Storia del teatro, Drammaturgia, Forme della poesia per musica, storia delle forme e dei repertori del Teatro Musicale 2, storia e Storiografia del Teatro Musicale, Tecniche di elaborazione della Poesia per musica	Cattelan	Bellon	Tirendi	
24/02/2026	8.30-11.30	Cassan, 2 aule aule 24 e 26			TRIENNIO	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI MUSICALI 3	Sgroi	Kirschner	Raule	Bonato
24/02/2026	9.30	Foyer	solo studenti M° Brugnaro		PROPEDEUTICI DEBITO ARMONIA	ARMONIA AFAM CORSO RECUPERO (1*modulo)	Brugnaro			
24/02/2026	9.00	Foyer	solo studenti M° Brugnaro	concordare con il docente l'orario preciso	PROPEDEUTICI DEBITO ARMONIA	ARMONIA AFAM CORSO RECUPERO (2*modulo)	Brugnaro	Rigotti	Schiavo	
24/02/2026	9.00	Foyer	concordare con il docente l'orario preciso		TRIENNIO	TEORIA E TECNICA DELL'ARMONIA	Brugnaro	Rigotti	Schiavo	Loregian
24/02/2026	9.00	Foyer	concordare con il docente l'orario preciso		TRIENNIO	METODOLOGIE DELL'ANALISI	Brugnaro	Rigotti	Schiavo	Loregian
24/02/2026	9.00	Foyer	concordare con il docente l'orario preciso		TRIENNIO	ANALISI DEI REPERTORI / METODOLOGIE DELL'ANALISI 2 /ANALISI DEI REPERTORI PER CHITARRA	Brugnaro	Rigotti	Schiavo	Loregian
24/02/2026	9.00	Foyer	concordare con il docente l'orario preciso		BIENNIO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE 1,2 - FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE - ANALISI COMPOSITIVA DEL REPERTORIO CORALE 1,2	Brugnaro	Rigotti	Schiavo	Loregian
25/02/2026	12.00-14.00	Cassan, aula 28			TRIENNIO/BIENNIO	Direzione di gruppi strumentali e vocali	Da Ros	Loregian	Kirschner	Piran
25/02/2026	11.30	Cassan aula 21			TRIENNIO	DEBITO TEORIA E SOLFEGGIO	Zeni	Raule	Kirschner	Sanson
25/02/2026	14.00-18.00	Foscarini, aula 101	solo studenti M° Rigotti		PROPEDEUTICI DEBITO ARMONIA	ARMONIA AFAM CORSO RECUPERO (1*modulo)	Rigotti			

CALENDARIO ESAMI ACCADEMICI SESSIONE STRAORDINARIA INVERNALE AA 2024/2025 (14 FEBBRAIO-25 MARZO 2026)

25/02/2026	9.00	Foscarini, aula 211			TRIENNIO/BIENNIO	DIZIONE	Patarino			
25/02/2026	13.00-18.00	Foscarini, aula 310	Idoneità		TRIENNIO/BIENNIO	Storia e storiografia	Bonechi			
25/02/2026	9.00-18.00	Bertacchi, aule 6 e 7			TRIENNIO/BIENNIO	Canto Jazz, Batteria e Percussioni Jazz, Basso elettrico Jazz, Musica d'insieme jazz	Ionata	Farnararo	Ragazzoni	Abrams
26/02/2026	14.30	Centrale aula 28			TRIENNIO	Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori	Pastore	Cal	Ragazzoni	
26/02/2026	10.00 - 18.00	Foscarini, 101			TRIENNIO/BIENNIO	Storia e storiografia, Estetica della musica, Semiografia, Storia delle forme	Ruffatti	Bonechi	Loregian	Billio
26/02/2026	11.00	Foscarini, aula 211			TRIENNIO/BIENNIO	REGIA DEL TEATRO MUSICALE	Patarino			
27/02/2026	9.00-16.30	Foscarini, aula 101			TRIENNIO/BIENNIO	Storia e storiografia, Estetica della musica, Semiografia, Paleografia, Storia della musica applicata alle immagini	Ruffatti	Bonechi	Loregian	Billio
27/02/2026	9.00	Foyer	concordare con il docente l'orario preciso		BIENNIO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE 1,2 - FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE - ANALISI COMPOSITIVA DEL REPERTORIO CORALE 1,2	Brugnarò	Rigotti	Schiavo	Loregian
27/02/2026	9.00	Foyer	concordare con il docente l'orario preciso		TRIENNIO	ANALISI DEI REPERTORI / METODOLOGIE DELL'ANALISI 2 /ANALISI DEI REPERTORI PER CHITARRA	Brugnarò	Rigotti	Schiavo	Loregian
27/02/2026	9.00	Foyer	concordare con il docente l'orario preciso		TRIENNIO	METODOLOGIE DELL'ANALISI	Brugnarò	Rigotti	Schiavo	Loregian
27/02/2026	9.00	Foyer	concordare con il docente l'orario preciso		TRIENNIO	TEORIA E TECNICA DELL'ARMONIA	Brugnarò	Rigotti	Schiavo	Loregian
27/02/2026	10.00	Auditorium dalle 10 alle 15.00 + aula 3 ore aula 24 dalle 9.00 alle 11.00	WANG XIANZHI		BIENNIO	CANTO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - I appello	Cherici	Tosetti	Tirendi	Patarino
27/02/2026	10.00	Auditorium + aula 3 ore aula 23 dalle 10.00 alle 14.00	LUONGO ANTON		TRIENNIO	CANTO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - I appello	Tosetti	Cherici	Tirendi	Patarino
28/02/2026	11.45-14.00	Foscarini, aula 102 + 103 riscaldamento	Ruzzon, Muzzu		TRIENNIO/BIENNIO	CHITARRA: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI, INTAVOLATURE, TECNICHE LETTURA ESTEMPORANEA	Roselli	La Rocca	Tornari	Miotti
28/02/2026	10:45:00 - 13:00	Foscarini, aula 102 + aula 101	Melani Ludi Fiorentini, Amelie Toffoli, Spicci Margherita		TRIENNIO	ARPA: PASSI D'ORCHESTRA	Tornari	La Rocca	Roselli	Da Ros
28/02/2026	8.30-12.30	Cassan, 2 aule per clausura 4 ore aula 24 e aula 20			TRIENNIO	SISTEMI ARMONICI	Sgroi	Kirschner	Raulc	Bonato
02/03/2026	11.00	Foscarini, aula registrazione			TRIENNIO/BIENNIO	Esami musica elettronica	Conto	Falva	Novello	Scordato
02/03/2026	11.00 - 13.30	Foscarini, aula 211			TRIENNIO/BIENNIO	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA - II appello	Patarino	Cherici	Tirendi	Boischio

CALENDARIO ESAMI ACCADEMICI SESSIONE STRAORDINARIA INVERNALE AA 2024/2025 (14 FEBBRAIO-25 MARZO 2026)

02/03/2026	10.00	Foscarini, aula 209 + aula 207	-GRAZIANI AURORA,BASSO AURORA,DAZZI CATERINA (ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO)-MORI YUKARI (LETTURA DELLO SPARTITO), -SEGUSO GUIDO,ZANELATO ANDREA (PRASSI 2 M ^o COLLABORATORE),-DE MATTEIS GIOVANNI (PRATICA DEL REPERTORIO VOCALE AL PIANOFORTE 3), -ZHAO QINGXUAN (PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E COLLABORAZIONE I MAESTRO COLLABORATORE),-LI JIAYU (LETTURA DELLO SPARTITO)	TRIENNIO/BIENNIO	ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO – LETTURA DELLO SPARTITO – PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI II MAESTRO COLLABORATORE – PRATICA DEL REPERTORIO VOCALE AL PIANOFORTE 3 - I appello	Boischio	D'Ambroso	Ferrari	Salvato
03/03/2026	9.00 - 11.00	Foscarini, aula 211+ 207	n. 2 studenti	TRIENNIO/BIENNIO	Pratica pianistica	Perini	Fiorentin	Ruffin	
03/03/2026	9.00-17.00	Foscarini, aula 210+ aula 207 + 211 dalle ore 13.00	Giolo, Moscato Arianna, Zhang Yingchuan, Yang Xinyu, Wang Yanxiao, Calzavara Giosuè, Tortato, Dalla Riva, Rorbach, Calzavara , : Turcato	TRIENNIO/BIENNIO	Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I - Pianoforte e orchestra	Piran	Torrigiani	Marrini	
04/03/2026	11.30	Cassan aula 21		TRIENNIO	DEBITO TEORIA E SOLFEGGIO	Zeni	Raule	Kirschner	Sanson
04/03/2026	9.00-17.00	Foscarini aula 210 +aula 207	Bissoli, Faustini L., Pedrotti, Turato, JACOPO LAZZARINI, Ponchio (Pianoforte e orchestra)	TRIENNIO/BIENNIO	Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I - Pianoforte e orchestra	Beltramini	Londero	Stellin	
05/03/2026	9.00-13.00	Foscarini, aula 202 + aula 211 e aula 104 esaminandi	Dazzi, De Matteis, Chiello, Ye Xinkun	TRIENNIO/BIENNIO	Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I - Pianoforte e orchestra	Beltramini	Londero	Stellin	
05/03/2026	9.00 - 13.00	Auditorium + Cassan aula 23		TRIENNIO/BIENNIO	Canto cristiano medievale, pratica organistica, PRATICA DEL REPERTORIO VOCALE (MUSICA SACRA)	De Ruvo	Turetta	Ruffin	Kirschner
06/03/2026	11.30	Cassan aula 21		TRIENNIO	DEBITO TEORIA E SOLFEGGIO	Zeni	Raule	Kirschner	Sanson
06/03/2026	10.00	Auditorium dalle 10.00 alle 15.00 + aula 24 dalle 9.00 alle 11.00	WANG XIANZHI	BIENNIO	CANTO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - II appello	Cherici	Tosetti	Tirendi	Patarino
06/03/2026	10.00	Auditorium dalle 10.00 alle 15.00 + aula 20 dalle 10.00 alle 14.00	LUONGO ANTON	TRIENNIO	CANTO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - I appello	Tosetti	Cherici	Tirendi	Patarino
09/03/2026	15.00-17.00	Bertacchi, aula 1 bis	M ^o Zeni e M ^o Sanson	TRIENNIO	EAR TRAINING II - LETTURA CANTATA - RITMICA - COMPOSIZIONE PER LA COMUNICAZIONE VISUALE	Zeni	Raule	Kirschner	Sanson
09/03/2026	10.00 -18.00	Foscarini, aula 207 + 310 riscaldamento	-GRAZIANI AURORA,BASSO AURORA,DAZZI CATERINA (ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO)-MORI YUKARI (LETTURA DELLO SPARTITO), -SEGUSO GUIDO,ZANELATO ANDREA (PRASSI 2 M ^o COLLABORATORE),-DE MATTEIS GIOVANNI (PRATICA DEL REPERTORIO VOCALE AL PIANOFORTE 3), -ZHAO QINGXUAN (PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E COLLABORAZIONE I MAESTRO COLLABORATORE),-LI JIAYU (LETTURA DELLO SPARTITO)	TRIENNIO/BIENNIO	ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO – LETTURA DELLO SPARTITO – PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI II MAESTRO COLLABORATORE – PRATICA DEL REPERTORIO VOCALE AL PIANOFORTE 3 - II appello	Boischio	D'Ambroso	Ferrari	Salvato
10/03/2026	9.00-17.00	Foscarini, aula 302		TRIENNIO/BIENNIO	LETTURA DELLA PARTITURA	STRZELECKI	Ceccherini	Ruffin	Kirschner
10/03/2026	14.00	ONLINE		TRIENNIO	Strumentazione e Orchestrazione	Ceccherini	Bonato	Kirschner	Raule
11/03/2026	9.00-18.00	Foscarini, aula 202 + 207 riscaldamento	Presotto, Shaghayegh, Drucker, Facchinato, Bovo, Li Bowen, Presotto, Shaghayegh	TRIENNIO	Pianoforte: Prassi esecutive e repertori - Pianoforte e orchestra	Silva	Piran	Bolla	

CALENDARIO ESAMI ACCADEMICI SESSIONE STRAORDINARIA INVERNALE AA 2024/2025 (14 FEBBRAIO-25 MARZO 2026)

11/03/2026	10.00 -12.30	Foscarini, aul 211 + aula 312	N. 4 GRUPPI		TRIENNIO/BIENNIO	QUARTETTO	Bosna	Sartor	Mancini	
16/03/2026	9.00-18.00	Foscarini aula 211 + 306 riscaldamento			TRIENNIO/BIENNIO	VIOLINO: Prassi esecutive e repertori I	Masutti	Fontanella	Rebellato	Bertagnin
16/03/2026	9.00-18.00	Foscarini aula 211 + 306 riscaldamento			TRIENNIO/BIENNIO	VIOLINO: Prassi esecutive e repertori I	Rebellato	Masutti	Fontanella	Bertagnin
16/03/2026	9.00-18.00	Foscarini aula 211 + 306 riscaldamento			TRIENNIO/BIENNIO	VIOLINO: Prassi esecutive e repertori I	Fontanella	Masutti	Rebellato	Bertagnin
16/03/2026	10.00 - 12.00	Foscarini, aula 212 +aula 310	Ding Shaoua, Dalla Mora		TRIENNIO/BIENNIO	Sassofono: Prassi esecutive e repertori	Podda	Cal	Pellarin	Faldi
16/03/2026	12.00-15.00	Foscarini, aula 212 +aula 310	Kaleidoni		TRIENNIO/BIENNIO	Flauto: Prassi esecutive e repertori, Musica d'insieme fiati	Giannelli	Podda	Faldi	Cal
18/03/2026	9.00-18.00	Bertacchi, aule 6 e 7			TRIENNIO/BIENNIO	Composizione Jazz, Chitarra Jazz, Sassofono Jazz, Tromba Jazz: Prassi esecutive e repertori	Arcelli	Brillante	Polga	Boato
18/03/2026	15.00	Foscarini, aula 211 + aula 207	MASIERO ANGELICA,PUTRINO GIULIO,MORI YUKAR,LI ZHONGFANG,DENG YU		TRIENNIO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI MUSICA VOCALE DA CAMERA - I appello	Cho	Cherici	Giorgi	Loregian
18/03/2026	11.30	Foscarini, aula 207			TRIENNIO/BIENNIO	METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO VOCALE	Cherici			
19/03/2026	14.30	Centrale aula 28			TRIENNIO	Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori - 2 appello	Pastore	Cal	Ragazzoni	
20/03/2026	9.00 - 13.00	Centrale aula 21			TRIENNIO/BIENNIO	Lingua straniera comunitaria: Lingua inglese	Buccion	Baronilli	Patarino	
20/03/2026	9.00	Centrale, aula 22			TRIENNIO/BIENNIO	Storia e storiografia, Estetica della musica, Semiografia, Paleografia, Storia della musica applicata alle immagini	Ruffatti	Bonechi	Loregian	Billio
20/03/2026	9.00-19.00	Foscarini 312+ aula 304			TRIENNIO/BIENNIO	Flauto e Oboe: Prassi esecutive e repertori	Giannelli	Ruggieri	Brunello	Baronilli
23/03/2026	10.00	Centrale aula 23 + aula 22	Dalla Mora, Ding Shaoua		BIENNIO	Prassi esecutive e repertori d'insieme da Camera 2	Podda	Cal	Pellarin	
23/03/2026	9.00-19.00	Foscarini, aul 211 + aula 306			TRIENNIO/BIENNIO	VIOLINO: Prassi esecutive e repertori I	Dal Don	Bertagnin	Maini	Zanocco
23/03/2026	9.00-19.00	Foscarini, aul 211 + aula 306			TRIENNIO/BIENNIO	VIOLINO: Prassi esecutive e repertori I	Bertagnin	Dal Don	Maini	Zanocco
23/03/2026	9.00-19.00	Foscarini, aul 211 + aula 306			TRIENNIO	VIOLA	Maini	Bertagnin	Dal Don	Zanocco
25/03/2026	15.00 -19.00	Foscarini, aula 211 + aula 207	MASIERO ANGELICA,PUTRINO GIULIO,MORI YUKAR,LI ZHONGFANG,DENG YU		TRIENNIO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI MUSICA VOCALE DA CAMERA - II appello	Cho	Cherici	Giorgi	Teodoro
27/03/2026	10.00	Foscarini, aula 311 + aula 308	Stefani, Tilotta		TRIENNIO/BIENNIO	Clarinetto: Prassi esecutive e repertori	Baronilli	Lucchetta	Cal	Podda

CALENDARIO ESAMI ACCADEMICI SESSIONE STRAORDINARIA INVERNALE AA 2024/2025 (14 FEBBRAIO-25 MARZO 2026)

01/04/2026	10.00 -19.00	Foscarini, aul 211 + aula 302			BIENNIO	VIOLONCELLO e Quartetto	Sartor	Bosna	Bertagnin	
09/04/2026	9.00-10.30	Foscarini, aula 202			TRIENNIO/BIENNIO	Pianoforte: Letteratura dello strumento	Londero	Marrini	Piran	
09/04/2026	10.00	Bertacchi, aula 3			TRIENNIO/BIENNIO	Clavicembalo/Basso Continuo	Loreggian	Crosetto	Ruffin	