



Padova, 24 giugno 2024

**AVVISO PUBBLICO RIVOLTO AGLI ACCOMPAGNATORI AL PIANOFORTE INTERESSATI ALLA PROCEDURA DI STABILIZZAZIONE ai sensi dell'art. 19, comma 3-bis del D.L. 12 settembre 2023, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla L. 8 novembre 2023, n. 128, e dell'art. 5, comma 2 del D.M. 9 febbraio 2024, n. 430**

### IL DIRETTORE

**VISTO** il Decreto Ministeriale 9 febbraio 2024, n. 430 ed in particolare l'art. 5;  
**VISTA** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 recante riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;  
**VISTO** il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;  
**VISTO** il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale e, in particolare, l'art. 7 comma 6 lettera d) e comma 7, concernenti la definizione della dotazione organica delle Istituzioni AFAM;  
**VISTO** il D.P.R. 7 agosto 2019, n. 143 concernente il regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM, la cui entrata in vigore è stata rinviata all'anno accademico 2024/2025 dall'art. 6 comma 4 del D.L. 29 dicembre 2022, n. 198, convertito con modificazioni dalla L. 24 febbraio 2023, n. 14;  
**VISTA** la nota MUR n. 7825 del 09/06/2022, avente per oggetto "Portale dei bandi AFAM. Obblighi di pubblicazione e indicazioni operative";  
**VISTO** il C.C.N.L. del comparto "Istruzione e Ricerca" 2019/2021 sottoscritto il 18 gennaio 2024, ed in particolare l'art. 164 che, in attuazione dell'art. 1 comma 892 della L. n. 178/2020, disciplina il profilo tecnico di accompagnatore al pianoforte e clavicembalo;  
**VISTO** l'accordo per la tutela della salute nell'ambiente di lavoro sottoscritto dal MUR e dalle Organizzazioni Sindacali di categoria in data 26 gennaio 2024;  
**VISTA** la Circolare MUR del 20 febbraio 2024, n. 2655, sull'organico anno accademico 2024/2025 del personale docente, amministrativo e sui nuovi profili tecnici;  
**VISTA** la Delibera n. 5 del 07/05/2024 Consiglio di Amministrazione del che istituiva n. 4 posizioni di Accompagnatore al Pianoforte;

**VISTO** il CCNI AFAM 2024/2027 sottoscritto in data 4 aprile 2024 ed in particolare l'art. 10;  
**VISTO** l'art. 19, comma 3-bis del D.L. 12 settembre 2023, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla L. 8 novembre 2023, n. 128;

**VISTO** l'art. 5, comma 2 del D.M. 9 febbraio 2024, n. 430;

**VISTA**, in particolare, la circolare MUR del 23 aprile 2024, prot. 6000, avente per oggetto "Accompagnatori al pianoforte e al clavicembalo, tecnici di laboratorio, modelli viventi. Reclutamento e stato giuridico";

### **CON IL PRESENTE AVVISO**

intende acquisire le istanze degli interessati che, in possesso di un diploma accademico di II livello in maestro collaboratore o pianoforte o titolo estero equivalente/equipollente (Contratto Integrativo Nazionale del 4 aprile 2024, articolo 10, comma 2), abbiano maturato i requisiti per la stabilizzazione così come disposti dall'art. 19, comma 3- bis del D.L. 12 settembre 2023, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla L. 8 novembre 2023, n. 128, e dall'art. 5, comma 2 del D.M. 9 febbraio 2024, n. 430.

Ai sensi dell'art. 5, comma 8 del D.M. 9 febbraio 2024, n. 430, il reclutamento a tempo determinato di profili tecnici su posto vacante rientrante nelle dotazioni organiche è ammesso esclusivamente in assenza di facoltà assunzionali per l'assunzione a tempo indeterminato o in presenza di motivate ed eccezionali esigenze di natura transitoria, mediante procedure concorsuali pubbliche per esami e titoli in base alle quali viene stipulato un contratto di durata annuale, rinnovabile per due anni.

Nelle more dell'adozione del decreto che approva la dotazione organica completa dei nuovi profili di Accompagnatore al pianoforte, in attesa di procedere all'emanazione del bando per la stabilizzazione nonché dell'eventuale bando di concorso in caso residuino posti vacanti in seguito alla predetta stabilizzazione, può partecipare alla presente procedura, finalizzata alla successiva stipula di contratti di lavoro dipendente a tempo determinato annuale (con scadenza 31/10/2024, rinnovabili), chi abbia tutte le seguenti caratteristiche:

- a) sia in servizio nell'Istituzione a cui fa istanza di stabilizzazione, o sia stato in servizio nel 2022/2023 o nel 2023/2024 in tale Istituzione;
- b) abbia maturato tre anni di servizio presso Istituzioni AFAM;
- c) i tre anni di servizio siano stati prestati in seguito al superamento di una procedura selettiva pubblica per esami o per esami e titoli per l'accesso allo specifico profilo professionale.

Un anno di servizio viene riconosciuto quando all'interno di un anno accademico si siano prestate 150 ore di servizio (anche sommando servizi prestati in diverse Istituzioni, purché sempre a fronte

di una procedura selettiva per esami o per esami e titoli) con contratto di lavoro flessibile, o 180 giorni in caso di contratto a tempo determinato.

La graduatoria verrà stilata tenendo conto esclusivamente dei servizi prestati (sempre a fronte di procedura selettiva per esami o per esami e titoli), ordinandola in base al numero di anni di servizio ed applicando i criteri stabiliti nella sopra richiamata circolare MUR del 23 aprile 2024, prot. 6000, sul reclutamento e stato giuridico degli Accompagnatori al pianoforte.

L'Amministrazione espletterà idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive prodotte. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del DPR 445/2000.

La domanda di partecipazione alla procedura selettiva pubblica in oggetto dovrà essere presentata tassativamente entro e non oltre le ore 12.00 del 09 luglio 2024 sul Portale del Reclutamento **InPA** esclusivamente in forma telematica tramite il Portale Unico di Reclutamento della Funzione Pubblica raggiungibile al link <https://www.inpa.gov.it/>, previa registrazione al Portale Unico del Reclutamento.

La registrazione al predetto Portale è gratuita e può essere realizzata esclusivamente mediante i sistemi di identificazione SPID, CIE e CNS e eIDAS. La registrazione al Portale comporta il consenso al trattamento dei dati personali nel rispetto della disciplina del regolamento UE n. 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio e del Decreto Legislativo 30/06/2003 n. 196 e ss.mm. e ii.

All'atto della registrazione al Portale il candidato compila il proprio *curriculum vitae*, completo di tutte le generalità anagrafiche ivi richieste, con valore di dichiarazione sostitutiva di certificazione ai sensi dell'articolo 46 del decreto del Presidente della Repubblica n. 445 del 2000, indicando un indirizzo PEC o un domicilio digitale a lui intestato al quale intende ricevere ogni comunicazione relativa alla procedura cui intende partecipare, ivi inclusa quella relativa all'eventuale assunzione in servizio, unitamente a un recapito telefonico.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito digitale da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella domanda né per eventuali disguidi telematici.

L'Amministrazione non assume, inoltre, alcuna responsabilità in merito all'eventuale rallentamento della piattaforma web o ad eventuali problemi telematici, comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore che possano determinare l'impossibilità per il candidato di inoltrare l'istanza di partecipazione nei termini previsti.

**Tutte le informazioni relative alla presente procedura, compresa la pubblicazione delle date di eventuale preselezione e di esame, saranno pubblicate all'Albo online del sito istituzionale**



del Conservatorio <https://www.conservatoriopollini.it> e nel Portale di Reclutamento InPA <https://www.inpa.gov.it/>. Tale pubblicazione avrà valore di notifica a tutti gli effetti.

La domanda di candidatura si presenta in parte precompilata con i dati precedentemente inseriti nel proprio *curriculum vitae*; è sempre possibile modificare e/o integrare tali informazioni accedendo alle relative sezioni.

Il candidato dovrà compilare le varie sezioni della domanda di candidatura. Nel caso in cui una sezione risultasse già compilata sarà contraddistinta dal simbolo ✓. Si consiglia, in ogni caso, di verificare i dati inseriti. Eventuali errori o anomalie rispetto ai requisiti richiesti dal presente bando sono segnalati attraverso il simbolo di un triangolo giallo di fianco alla dicitura della sezione.

La data di presentazione on-line della domanda di partecipazione al concorso è certificata e comprovata da apposita ricevuta rilasciata, a conclusione della procedura di invio, dal Portale unico di reclutamento (InPA).

Non è ammessa altra modalità di presentazione delle domande. Eventuali candidature che dovessero pervenire con modalità diversa da quelle sopra indicate non saranno prese in considerazione e i candidati non saranno ammessi alla procedura selettiva.

I candidati stranieri presentano la documentazione inerente ai titoli di studio conseguiti all'estero, con equipollenza già riconosciuta dall'autorità competente e i titoli di servizio esteri in copia autenticata e legalizzata dalle autorità consolari italiane, con traduzione in lingua italiana conforme al testo in lingua straniera.

La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena conoscenza ed accettazione delle condizioni in esso riportate e dei riferimenti normativi citati in premessa.

L'Amministrazione procederà alla verifica, anche a campione, della veridicità delle dichiarazioni sostitutive e delle autocertificazioni rilasciate ai sensi del D.P.R. 445/2000.

La presentazione dell'istanza contenente dichiarazioni false o mendaci comporta l'esclusione dalla procedura.

Ogni eventuale variazione del domicilio, dei recapiti telefonici o dell'indirizzo e-mail dichiarati nella domanda dovrà essere tempestivamente comunicata scrivendo all'indirizzo PEC del Conservatorio.

Il Conservatorio di Musica di Padova non assume nessuna responsabilità in caso di irreperibilità del destinatario dovuta ad inesatte dichiarazioni e/o a mancate o tardive comunicazioni di eventuali variazioni dei recapiti sopra descritti.

Al termine della procedura verrà formulata una graduatoria riferita all'anzianità di servizio e, in base all'ordine della stessa, si procederà alla stipula dei relativi contratti a tempo determinato con i candidati utilmente ivi collocati, fino al raggiungimento dei posti deliberati, con inquadramento nel profilo di Accompagnatore al pianoforte – Funzionari Area III del CCNL "Istruzione e Ricerca" del

18 gennaio 2024. Al nuovo assunto sarà attribuita la posizione economica, oltre gli assegni spettanti, a norma delle vigenti disposizioni legislative e contrattuali.

IL DIRETTORE

Elio Orio



