

DOMANDA DI ISCRIZIONE*

si prega di scrivere in stampatello

Il/La sottoscritto/a

Nato/a a

In data

Residente a

Tel./cell.

E-mail

Chiede di partecipare alla Masterclass di Pianoforte con **Lilija Zilberstein**

- Allievo del Conservatorio di Padova
- Esterno
- Richiesta attestato (previa consegna ricevuta del versamento di € 30,00)

Si allegano:

- ricevuta del versamento

Data

Firma

da consegnare entro l'8 settembre 2021

CONSERVATORIO DI MUSICA



Lilija Zilberstein

Masterclass di Pianoforte

9-10-11 settembre 2021

Lilija Zilberstein

DIPARTIMENTO TASTIERE
presenta
MASTERCLASS
DI ALTO
PERFEZIONAMENTO
ARTISTICO
PIANOFORTE

9, 10 e 11 SETTEMBRE 2021
CONSERVATORIO
CESARE POLLINI
PADOVA

AUDITORIUM E AULA 1, SEDE CENTRALE | VIA EREMITANI, 18

masterclass di alto perfezionamento artistico

Conservatorio di Musica
"Cesare Pollini" di Padova

Via Eremitani 18 - 35121 Padova
Telefono: 049 8750648
Fax: 049 661174

www.conservatoriopollini.it

Auditorium e Aula 1

Sede centrale - via Eremitani, 18 - Padova

Lilija Zilberstein

nata a Mosca, Lilija Zilberstein ha iniziato lo studio del pianoforte all'età di 5 anni con Ada Traub alla Scuola Speciale di Musica Gnesin, dove si è diplomata con medaglia d'oro nel 1983. Ha poi continuato gli studi, sempre a Mosca, all'Istituto Pedagogico Musicale Gnesin con Alexander Satz, con cui ha concluso il ciclo di studi nel 1988. Ha vinto nel 1985 il Concorso Russo e il Concorso Pan-Sovietico di Riga, e nel 1987 il Primo Premio al Concorso Busoni di Bolzano, aggiudicandosi anche il Premio Speciale del Pubblico. Da allora ha iniziato una intensa attività concertistica internazionale, che la vede suonare con grandissimo successo in tutta Europa, negli Stati Uniti, in Canada, Sud America e Oriente. In Italia dopo la vittoria al Concorso Busoni Lilija Zilberstein ha debuttato con immediato successo al Maggio Musicale Fiorentino del 1988, e ha tenuto da allora più di 200 concerti per tutte le più importanti istituzioni musicali. Nel 1998 le è stato attribuito a Siena il Premio Internazionale "Accademia Musicale Chigiana" e dal 2011 è titolare della classe di Pianoforte dell'Accademia senese. Nel 1999 ha debuttato al Teatro alla Scala con l'Orchestra Filarmonica sotto la direzione di Semyon Bychkov e nel Teatro milanese è tornata più volte, sempre con successo. Lilija Zilberstein ha suonato con direttori del calibro di Claudio Abbado, Semyon Bychkov, James Levine, Neeme Järvi, Christoph Eschenbach, Ivan Fischer, ecc. e con orchestre quali i Filarmonici di Berlino, la Chicago Symphony, la Filarmonica della Scala, la London Symphony e Royal

Philharmonic Orchestra. Lilija ama anche fare musica da camera e ha suonato in duo con Maxim

Vengerov, con Massimo Quarta e con Martha Argerich, che la invita ogni anno al suo Festival a Lugano e con la quale in duo fa tournées in tutta Europa. Incide per Deutsche Grammophon e altre case, e particolare successo ha ottenuto il compact disc dedicato al Secondo e Terzo Concerto di Rachmaninov con i Filarmonici di Berlino e Claudio Abbado, registrato durante i concerti tenuti insieme a Berlino.

Programma della Masterclass

Musiche a scelta dei partecipanti per pianoforte solo, pianoforte a 4 mani, pianoforte e orchestra.

Iscrizione

Per gli studenti effettivi **iscritti al Conservatorio di Padova** è previsto il versamento di una quota di **€ 30,00 a giornata** e la frequenza dà diritto a crediti se comprovata dal foglio presenze.

Per gli **studenti esterni** è previsto il versamento di una quota di **€ 70,00 a giornata**.

Per gli **studenti Uditori** una quota di **€ 30,00 a giornata**.

Tutti i versamenti devono essere effettuati tramite bonifico bancario IBAN: **IT74 R030 6912 1171 0000 0300 804** intestato al Conservatorio Statale di Musica "C. Pollini" di Padova indicando come causale "Masterclass Zilberstein 2021".

La copia della ricevuta del versamento dovrà essere allegata alla domanda di iscrizione.

L'iscrizione dovrà essere inviata via mail a **masterclass@conservatoriopollini.it** alla sig.ra Mariolina Baratella dell'Ufficio Produzione del Conservatorio di Musica "Cesare Pollini" **entro mercoledì 8 settembre 2021**.

L'attestato di partecipazione verrà rilasciato previo pagamento di **€ 30,00** per diritti di segreteria.

Orari

La masterclass tenuta da **Lilija Zilberstein** si svolgerà presso la **sede centrale** del Conservatorio "C. Pollini" **in Auditorium e in Aula 1** nei seguenti giorni:

9 -10 -11 SETTEMBRE 2021

dalle 10.30 alle 13.30

dalle 14.30 alle 19.00

Per ulteriori informazioni contattare il coordinatore del progetto

M^o Lorella Ruffin

e-mail: lor.ruffin@gmail.com