

“Determina di Affidamento Diretto ex art. 36, co. 2, lett. A) – D.lgs n. 50/2016”

Oggetto: **Indizione di procedura di affidamento diretto per il servizio di revisione e restauro dello strumentario Orff in dotazione all’Aula didattica multimediale della sede del Conservatorio di Via Bertacchi;**

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

PREMESSO che si rende necessario provvedere alla revisione e al restauro dello strumentario Orff in dotazione all’Aula didattica multimediale della sede del Conservatorio di Via Bertacchi;

RAVVISATA, pertanto, la necessità di attivare le procedure necessarie per garantire il succitato servizio;

CONSTATATO che il servizio in oggetto rientra nei limiti di valore previsti dall’art.36, comma 2, lett.a) del D. Lgs. 50/2016;

CONSIDERATO che con l’acquisto di cui trattasi questa Amministrazione intende riportare al miglior stato possibile lo strumentario in questione per permetterne l’utilizzo per le attività didattiche;

CONSIDERATO che il servizio che si intende conseguire deve avere le seguenti caratteristiche:

- ricambio filo di gomma e set chiodini – metallofono soprano diatonico “Studio 49” (Inv. 22);
- ricambio filo di gomma e set chiodini – metallofono soprano cromatico “Studio 49” (Inv. 23);
- ricambio filo di gomma e set chiodini + lavoro di falegnameria– metallofono C/alto cromatico “Studio 49” (Inv. 28);
- ricambio filo di gomma e set chiodini + lavoro di falegnameria– metallofono C/alto diatonico “Studio 49” (Inv. 28 -B);
- ricambio filo di gomma e set chiodini gommati in striscia + sostituzione striscia gomma sordina – metallofono tenore cromatico “Studio 49” (Inv. 97);
- ricambio filo di gomma e set chiodini + sostituzione striscia gomma sordina e piastra Re 3 (spessore 12 mm) – metallofono tenore diatonico “Studio 49” (Inv. 97 B);
- ricambio filo di gomma e set chiodini gommati + sostituzione striscia gomma sordina – metallofono basso cromatico “Studio 49” (Inv. 27 B)
- ricambio filo di gomma e set chiodini + sostituzione striscia gomma sordina piastra Re (spessore 12 mm) – metallofono basso diatonico “Studio 49” (Inv. 24);
- ricambio filo di gomma e set chiodini – xilofono soprano cromatico “Studio 49” (Inv. 24);
- ricambio filo di gomma e set chiodini – xilofono C/alto cromatico “Studio 49” (Inv. 25 B);
- ricambio filo di gomma e set chiodini – xilofono C/alto diatonico “Studio 49” (Inv. 25);
- ricambio filo di gomma e set chiodini + ripristino cassa in abete + n. 2 incollaggi – xilofono tenore cromatico “Studio 49”;
- ricambio filo di gomma e set chiodini – xilofono tenore diatonico “Studio 49”;
- ricambio filo di gomma e set chiodini coperti in gomma nera – xilofono basso cromatico “Studio 49”;
- ricambio filo di gomma e set chiodini – xilofono basso diatonico “Studio 49”;
- riparazione meccanica di intonazione + sostituzione pelle naturale + bonifica ammaccature – timpano 40 cm (n. inv. 25) “Studio 49”;
- sistemazione di n. 1 set di gambe in metallo per il piccolo timpano uguali a quelle montate sul timpano più grande – timpano 50 cm (n. inv. 26) “Studio 49”;
- fornitura di n. 1 set di gambe in metallo per il piccolo timpano uguali a quelle montate sul timpano più grande “Studio 49”;

CONSIDERATO che l’importo massimo stimato per l’affidamento è pari ad un massimo di € 3.000,00 (Euro tremila/00 centesimi) IVA al 22% esclusa, per un totale massimo pari ad € 3.660,00 (Euro tremilaseicentossanta/00 centesimi) IVA inclusa che verrà imputato all’articolo 1.1.3/110 del bilancio del corrente esercizio;

CONSIDERATO i servizi di cui trattasi non sono presenti in nessuna Convenzione Consip attiva;

DATO ATTO che si è proceduto nel rispetto dei principi di cui all’articolo 30 comma 1, del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i con particolare riguardo all’economicità, alla concorrenza, alla rotazione, e al divieto di artificioso frazionamento della spesa, nonché del principio di cui all’art.34, 42 del D. Lgs.50/2016;

CONSIDERATO che l’operatore economico individuato possiede i requisiti generali di cui all’art.80, comma 1, 2, 4, 5 e 12 del D. Lgs. 50/2016 avendo questa Amministrazione provveduto ad effettuare le seguenti verifiche:

1. Regolarità contributiva tramite acquisizione DURC;
2. Autocertificazione d’Impresa tramite la Camera di Commercio;

PRESO ATTO che l'affidamento con l'operatore economico si perfeziona attraverso scambio di lettere consistente nella trasmissione del buono d'ordine e conseguente accettazione da parte dell'operatore economico prescelto;

VISTO il Bilancio di Previsione dell'esercizio finanziario 2018 approvato dal Consiglio di Amministrazione con delibera n. 2 del 18/01/2018;

SENTITO il Responsabile Unico del Procedimento;

VISTI

- Il D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i. – Codice dei Contratti Pubblici;
- Il D. Lgs. 19 aprile 2017, n. 56 – Correttivo al Codice dei Contratti Pubblici;
- La delibera ANAC n. 1097 del 26 ottobre 2016: “Linee Guida n. 4 intitolate “*Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici*”;
- La delibera ANAC n. 1096 del 26 ottobre 2016: Linee Guida n. 3 intitolate “*Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni*”;
- L'art.26 delle legge 488/1999 circa l'obbligo di aderire alle convenzioni CONSIP;
- L'art.1 della Legge 296/2006 comma 450 circa l'obbligo di ricorso al mercato elettronico della Pubblica Amministrazione per gli acquisti di beni e servizi d'importo pari o superiore a € 1.000,00 e inferiore alle soglie di rilievo comunitario;
- Il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445;
- L'art.37 del D. Lgs.33/2013 e l'articolo 1, comma 32, della Legge n. 190/2012 e le successive modifiche ed integrazioni in materia rispettivamente di “Amministrazione Trasparente” e “Norme di contrasto alla corruzione”;

CONSIDERATO che la presente determina, in ossequio al principio di trasparenza e fatto salvo quanto previsto dall'art.1, comma 32, della Legge 190/2012 e dal D. Lgs. 33/2013, è pubblicata, ai sensi dell'art.29 del D. Lgs. 50/2016, nel proprio sito web, liberamente scaricabile sul sito internet del Conservatorio all'indirizzo <http://www.conservatoriopollini.it/> nella sezione “Amministrazione Trasparente” - “Bandi Gara, Contratti e Anticorruzione”

DETERMINA

Per le motivazioni indicate in premessa:

1. di affidare il servizio relativo alla revisione e al restauro dello strumentario Orff in dotazione all'Aula didattica multimediale della sede del Conservatorio di Via Bertacchi alla ditta “Zin Guglielmo e Fausto di Zin Massimo e Adriano S.n.c.”, con sede in Via Monte Cengio, 30 a Padova (PD) per un importo massimo pari a € 3.660,00 IVA inclusa.
2. di stabilire che il costo complessivo dell'affidamento graverà sull'articolo 1.1.3/110 di cui si attesta la disponibilità.
3. di disporre che il pagamento verrà effettuato a seguito degli accertamenti in materia di pagamenti della PA ed al rispetto degli obblighi di cui all'art.3 della Legge 136/2010, e comunque previa presentazione di fatture debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale.
4. che in caso di esito negativo delle verifiche sul possesso dei requisiti generali di partecipazione a una procedura d'appalto inerenti la regolarità nel pagamento di imposte e tasse e l'eventuale esistenza di cause di esclusione di cui all'art.80, commi 1, 2, 4, 5, 12 del D. Lgs. 50/2016 si procederà al recesso dell'ordine diretto di acquisto medesimo per giusta causa, alla segnalazione all'ANAC e all'azione per risarcimento danni oltre alla denuncia per falso all'autorità giudiziaria competente.
5. di provvedere, ai sensi dell'art. 29, comma 1, del d.lgs 50/2016, alla pubblicazione sul sito internet del Conservatorio “C. Pollini” all'indirizzo <http://www.conservatoriopollini.it/> nella sezione “Amministrazione Trasparente” - “Bandi Gara, Contratti e Anticorruzione” nell'ambito della suddetta procedura di gara.

Il Responsabile del Procedimento accerterà la regolare esecuzione del servizio.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

VISTO PER LA COPERTURA FINANZIARIA