



Decreto n. 31/2018
Prot. n. 5469 del 7/09/2018

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21 dicembre 1999 n. 508;
VISTO il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n. 132;
VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Padova;
VISTO il D.P.R. dell'8 luglio 2005 n. 212;
VISTA il CCNL vigente;
PRESO ATTO della necessità di reperire esperti esterni, ai quali affidare l'insegnamento nei Corsi di formazione musicale di Base (corsi liberi) e nei Corsi Propedeutici AFAM ex D.M. 382/2018;
RITENUTO di dover garantire per l'a.a. 2018/19 il numero di Corsi previsti dall'Offerta Formativa del Conservatorio di Padova;
CONSIDERATA la necessità di predisporre tempestivamente graduatorie onde consentire il regolare avvio dell'A.A. 2017/2018;
TENUTO CONTO che gli insegnamenti messi a Bando non corrispondono a cattedre in organico nel Conservatorio di Padova;
TENUTO CONTO che le precedenti graduatorie formulate nel corso dell'a.a. 2015-16 hanno esaurito la loro validità triennale ai sensi del D.Lgs. 165/2001;
PRESO ATTO che non si è ancora conclusa la disamina delle domande pervenute entro le 13.00 del 7 settembre 2018;
CONSIDERATO che dalla ricognizione interna non è emerso un numero di disponibilità sufficienti a soddisfare la totalità delle richieste;

DECRETA

L'attivazione di una procedura comparativa per titoli per la costituzione di graduatorie utili ai fini del conferimento di incarichi di docenza a contratto.

Si sottolinea che la procedura in parola, per la quale viene emanato apposito Bando, non rientra nelle previsioni di cui alla nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011, recante come oggetto "Graduatorie D'Istituto".

Gli insegnamenti/attività per le quali viene emanato il Bando per l'attivazione della procedura comparativa, sono le seguenti:

CODICE	STRUMENTO	ATTIVITÀ DA SVOLGERE
CODI/16	TROMBA	Corsi di formazione musicale di base e Biennio Propedeutico ex D.M. 382/2018
CODI/02	CHITARRA	Corsi di formazione musicale di base e Biennio Propedeutico ex D.M. 382/2018
CODI/09	CLARINETTO	Corsi di formazione musicale di base e Biennio Propedeutico ex D.M. 382/2018
	CANTO VOCAL COACHING	Corsi di formazione musicale di base e Biennio Propedeutico ex D.M. 382/2018
CODI/05	VIOLA	Supporto alla classe di Quartetto, Musica d'Insieme per archi e per l'Orchestra del Conservatorio Corsi di formazione musicale di base e Biennio Propedeutico ex D.M. 382/2018
CODI/06	VIOLINO	Corsi di formazione musicale di base e Biennio Propedeutico ex D.M. 382/2018

CODICE	STRUMENTO	ATTIVITÀ DA SVOLGERE
CODI/07	VIOLONCELLO	Supporto alla classe di Quartetto, Musica d'Insieme per archi e per l'Orchestra del Conservatorio Corsi di formazione musicale di base e Biennio Propedeutico ex D.M. 382/2018
CODI/13	FLAUTO TRAVERSO	Corsi di formazione musicale di base e Biennio Propedeutico ex D.M. 382/2018
CODI/14	OBOE	Corsi di formazione musicale di base e Biennio Propedeutico ex D.M. 382/2018
COTP/03	PIANOFORTE COMPLEMENTARE/PRATICA ovvero PRATICA E LETTURA PIANISTICA	Biennio Propedeutico ex D.M. 382/2018
	SOUND ENGINEER, MUSICAL PRODUCER & ARTISTIC DIRECTOR, PRODUTTORE DISCOGRAFICO	Recording & Balance Engineer Mix & Editing Engineer Mastering Engineer Esperienza di amministrazione di un'etichetta discografica Executive Producer
CODI/25	ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO CLASSI DI CANTO	Corsi di formazione musicale di base e Biennio Propedeutico ex D.M. 382/2018
	COLLABORATORE AL PIANOFORTE	Accompagnamento delle classi di strumento di Triennio e Biennio accademico
CODI/22	STRUMENTI A PERCUSSIONE	Corsi di formazione musicale di base e Biennio Propedeutico ex D.M. 382/2018

Tutte le indicazioni utili per produrre istanza e partecipare alla procedura selettiva sono presenti nel Bando.

Il Bando viene emanato a seguito della preliminare ricognizione interna di verifica, ove possibile, della presenza delle competenze e professionalità tra il personale docente di cattedra.

Padova, 7 settembre 2018

Il Direttore
(M° Leopoldo Armellini)

Firmato digitalmente da: Leopoldo Armellini
Data: 07/09/2018 14:57:56