

VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE
N. 3 del 10 maggio 2018

Il giorno 10 maggio 2018 alle ore 9,10 presso la sede del Conservatorio di Musica di Padova, sito in Via Eremitani n. 18, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di Amministrazione per discutere il seguente

Ordine del giorno:

1. **Approvazione del verbale della seduta del 13/3/2018;**
2. **Bilancio Consuntivo 2017 e proposta di Variazioni di Bilancio 2018;**
3. **Contributi scolastici a.a. 2018/19;**
4. **Candidature dei componendi NdV;**
5. **Richiesta del prof. Pastore;**
6. **Convenzione con l'Orchestra San Marco;**
7. **Organico a.a. 2018/19;**
8. **Richiesta di chiarimenti da parte del Direttore Generale, dott. Livon, al Presidente su presunte irregolarità del Direttore – richiesta del Presidente di chiarimenti al Direttore;**
9. **Richiesta rimborso Petrini e Barison;**
10. **Richiesta di Convenzione Campus delle Arti;**
11. **Corsi di aggiornamento del 30.5.2018 e 6.6.2018 per il personale TA;**
12. **Studenti cinesi e accordo con il Campus Ciels;**
13. **Contributo Cariparo e Organizzazione del Festival Bartolomeo Cristofori;**
14. **Proposta di una collaborazione con i conservatori di Venezia e Vicenza per la figura di sistemista del Conservatorio;**
15. **Privacy ai sensi del nuovo regolamento UE 2016/679;**
16. **Richiesta di autorizzazione per la dott.ssa Erika Iervolino - manifestazione in collaborazione con la Fondazione Bano;**
17. **Presentazione del nuovo logo del Conservatorio;**
18. **Regolamento incarichi;**
19. **Varie ed eventuali.**

All'appello risultano

		PRESENTI	ASSENTI
1 – Ambrogio FASSINA	Presidente	1	
2 – Leopoldo ARMELLINI, Direttore	Consigliere	1	
3 – Francesco FACCHIN, delegato del Consiglio Accademico	Consigliere	1	
4 – Patrik SAMBO, Delegato del M.I.U.R.	Consigliere	1	
5 –Paolo SECCHI, Delegato della Consulta Studenti	Consigliere		1
TOTALE		4	1

Partecipa con funzioni di segretario verbalizzante il Direttore Amministrativo f.f., dott.ssa Alessandra Stancati e la dott.ssa Erika Iervolino in qualità di Direttore di Ragioneria f.f.. Sono presenti, senza potere di voto, il prof. Montafia Claudio Mario e lo studente Biancardi Giulio.

Il Presidente, verificata la regolarità della riunione, dichiara aperta la seduta.

1) APPROVAZIONE DEL VERBALE DELLA SEDUTA DEL 13/3/2018

Il Consiglio approva il verbale della seduta precedente.

2) BILANCIO CONSUNTIVO 2017 E PROPOSTA DI VARIAZIONI DI BILANCIO 2018

Il Consiglio,

Sentito il Direttore Amministrativo, che espone il Bilancio Consuntivo 2017 e la proposta di variazioni, prot. N. 3017 del 27.04.2018, al Bilancio Preventivo 2018 (all.ti agli atti);

Preso atto che le variazioni sono necessarie per gestire l'ordinaria amministrazione e che al momento le entrate sono inferiori rispetto alla previsione;

Ascoltati i Consiglieri in merito alle proposte di variazioni;

Sentito il Presidente che chiede e dispone che per i prossimi progetti si debba inserire l'applicazione del 10% per l'Amministrazione del Conservatorio;

Dopo lunga e approfondita discussione,

DELIBERA (n. 15/2018)

di approvare sia il Bilancio Consuntivo che le variazioni, dopo aver ottenuto il parere favorevole dei Revisori, e di inviare la presente delibera, per conoscenza al Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale– Ufficio di Ragioneria.

3) CONTRIBUTI SCOLASTICI A.A. 2018/19

Il Consiglio,

Sentito il Direttore che rileva l'eventualità di modificare il Regolamento delle Tasse per un aumento di ore da attribuire ai docenti dei bienni in modo da creare una specializzazione nella "curvatura solistica concertistica";

Preso atto di quanto deliberato lo scorso anno in merito ai corsi di base (all.ti 3.1-2);
all'unanimità,

DELIBERA (n. 16/2018)

di mantenere per l'a.a. 2018/19 i medesimi contributi per i corsi di base, vecchio ordinamento e accademici e di aumentare del 17% (con eventuale arrotondamento per eccesso) i contributi di frequenza dei bienni con curvatura di nuova istituzione (ordinamentali).

4) CANDIDATURE DEI COMPONENTI NDV

Il Consiglio,

Ascoltato il Direttore in merito a quanto stabilito dalla Conferenza nazionale dei Direttori di non procedere all'individuazione dei componenti del Nucleo perché la Legge Finanziaria 2017 è da considerarsi ingiusta per il comparto Afam. Per questo motivo la Conferenza invita tutti i Consigli di Amministrazione a congelare la procedura relativa alla nomina dei nuovi componenti del NdV;

Il Direttore Amministrativo fa presente che in data 9.10.2018 è pervenuto un sollecito da parte di Cineca in merito alla "Relazione annuale del Nucleo di Valutazione l'anno 2018" (all.4.1);

dopo lunga e approfondita discussione, all'unanimità si decide di rinviare la discussione dopo che il Direttore si recherà a Roma per approfondire la questione.

5) RICHIESTA DEL PROF. PASTORE

5.1

Il Consiglio,

Vista la richiesta del prof. Pastore (all. 10.1);

Preso atto della disponibilità del capitolo dedicato art. 255;
all'unanimità

DELIBERA (n. 17/2018)

di accogliere tale richiesta.

6) CONVENZIONE CON L'ORCHESTRA SAN MARCO

Il Consiglio,

Vista la convenzione (all. 5.2);

dopo lunga e approfondita discussione, all'unanimità

DELIBERA (n. 18/2018)

di ratificare la convenzione in oggetto.

7) ORGANICO A.A. 2018/19

Il Consiglio,

Visto il CCNL del comparto Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale;

Visto il D.I. 20.2.2014, registrato dalla Corte dei conti il 13.5.2014, foglio 1613 che assegna al Conservatorio di Musica "Cesare Pollini" la seguente dotazione organica di personale non docente: n. 1 Direttore Amministrativo, n. 1 Direttore dell'Ufficio di Ragioneria, n. 7 Assistenti Amministrativi e n. 12 Coadiutori;

Viste la nota MIUR, Ns. prot. 5592 del 30.4.2018 (all. 7);

Visto lo Statuto di Autonomia, art. 5, concernente la procedura di deliberazione dell'organico del Conservatorio di Musica "Cesare Pollini";

Considerate le richieste di conversione definitive, per il personale TA, effettuate con delibera del CdA n. 3 del 5.5.2017 (all. 7.1);

Vista la richiesta di comando dell'assistente amministrativa Rosangela Visceglia (all. 7.1);

Viste le decisioni del Consiglio Accademico prese nella seduta del 7 maggio u.s (all. 7.2);

Acquisito il parere favorevole del Direttore Amministrativo;

all'unanimità

DELIBERA (n. 19/2018)

- di accogliere quanto deciso dal Consiglio Accademico ossia bloccare la cattedra di Corno CODI/10, di rendere disponibile solo ad incarichi a tempo determinato la cattedra di COTP/06 Teoria Ritmica e Percezione Musicale, di convertire la cattedra CODI/20 Pratica Organistica e Canto Gregoriano nella cattedra di COMJ/01 Basso Elettrico;
- di rendere indisponibile la cattedra di "Poesia per musica e drammaturgia musicale" CODM/07 per permettere al Direttore l'esonero dagli obblighi didattici, L 183/11 art. 4 c. 80;
- di accogliere la richiesta di comando della sig.ra Visceglia, subordinata a quanto deciso dal Miur.

La presente delibera non comporta maggiori oneri né a carico del bilancio del Conservatorio di Musica "Cesare Pollini", né a carico del bilancio dello Stato.

Saranno informate le rappresentanze sindacali unitarie.

8) RICHIESTA DI CHIARIMENTI DA PARTE DEL DIRETTORE GENERALE, DOTT. LIVON, AL PRESIDENTE SU PRESUNTE IRREGOLARITÀ DEL DIRETTORE – RICHIESTA DEL PRESIDENTE DI CHIARIMENTI AL DIRETTORE

Il Consiglio ascolta il Direttore in merito alla richiesta di chiarimenti del dott. Livon. Espone i fatti (due sue istanze inviate al Miur all. 8.1-2-3), mette agli atti un suo parere pro-veritate (all. 8.4) e chiede al Presidente di poter egli stesso dare risposta al Ministero in quanto rappresentante legale della didattica. Il Presidente e i membri del suddetto Consiglio dichiarano di non essere a conoscenza dei fatti citati pertanto demandano al Direttore ogni eventuale responsabilità compreso l'onere di rispondere.

9) RICHIESTA RIMBORSO PETRINI E BARISON

Il Consiglio,

Viste le richieste dei signori Petrini e Barison (all. 9.1-2)

all'unanimità

DELIBERA (n. 20/2018)

di:

- accogliere la richiesta di Barison;
- accogliere la richiesta di Petrini considerando che se non verrà pagata la II rata, la studentessa non sarà più allieva del Conservatorio pertanto non potrà chiedere il trasferimento ad altro conservatorio. Inoltre ai sensi dell'art. 7 del "Regolamento delle Tasse" si fa presente che *"Decorsi i 60 giorni dal termine previsto per il pagamento della tassa, lo studente sarà considerato decaduto dal suo status."*

10) RICHIESTA DI CONVENZIONE CAMPUS DELLE ARTI

Il Consiglio,

Vista la convenzione con il Campus delle Arti (All. 10.1);

Preso atto che il logo del Conservatorio non è messo in evidenza nella brochure ma è riportato solamente insieme agli altri sponsor nella penultima pagina;

Considerato che al momento il bilancio del Conservatorio non ha la capacità di quantificare un contributo viste le diverse difficoltà economiche che si devono affrontare;

dopo lunga e approfondita discussione, all'unanimità

DELIBERA (n. 21/2018)

di rivedere la convenzione in oggetto specificando:

- pagina 2: **"Il Conservatorio si impegna a:** - a concedere l'utilizzo di strumenti e altro materiale di varia tipologia, da definire di comune accordo, in occasione del Campus e di eventi concordati. Da inserire subito dopo la frase "dietro pagamento di un'adeguata assicurazione";
- pagina 3: "- concedere l'utilizzo dell'Ufficio Stampa del Conservatorio per una migliore diffusione delle iniziative concordate." Cambiare la frase con "Collaborare con il proprio Ufficio Stampa per una migliore diffusione delle iniziative concordate."
- pagina 4: eliminare le frasi **"Il Conservatorio si impegna a:** "- applicare l'estensione assicurativa agli studenti e ai docenti nel periodo del Campus; - concedere l'utilizzo dell'Ufficio Stampa del Conservatorio per una migliore diffusione delle iniziative concordate."

Si richiede inoltre una precisazione in merito all'utilizzo degli spazi e del personale TA del Conservatorio. Per tutti questi motivi il Presidente e il Direttore chiederanno un incontro con l'organizzatore della manifestazione.

11) CORSI DI AGGIORNAMENTO DEL 30.5.2018 E 6.6.2018 PER IL PERSONALE TA

Il Consiglio,

Vista la delibera del 18.1.2018;

all'unanimità prende atto dei corsi di aggiornamento del personale TA.



12) STUDENTI CINESI E ACCORDO CON IL CAMPUS CIELS

Il Consiglio,

Vista la lettera del Direttore del 16.4.2018 (all. 12.1);

Vista la dichiarazione di disponibilità per la formazione linguistica di studenti stranieri da parte del Campus CielS (all. 12.2);

Considerato che il costo dei corsi sarà a carico degli studenti;

Preso atto che il Consiglio Accademico vorrebbe che gli studenti cinesi, per entrare in Conservatorio, avessero il certificato linguistico C1; dopo lunga e approfondita discussione, all'unanimità

DELIBERA (n. 22/2018)

di accogliere la proposta del Direttore e del Consiglio Accademico.

13) CONTRIBUTO CARIPARO E ORGANIZZAZIONE DEL FESTIVAL BARTOLOMEO CRISTOFORI

Il Consiglio,

Preso atto della convenzione stipulata con la Fondazione Cariparo che attribuisce al Conservatorio, per l'organizzazione del Festival Bartolomeo Cristofori, €110.000,00 (all. 13.1);

Ascoltato il Direttore in merito alla macchina organizzativa del Festival;

all'unanimità

DELIBERA (n. 23/2018)

di attribuire al Direttore la gestione e la responsabilità dell'intero contributo di €110.000,00 nel pieno rispetto di tutta la normativa di legge e contabile.

14) PROPOSTA DI UNA COLLABORAZIONE CON I CONSERVATORI DI VENEZIA E VICENZA PER LA FIGURA DI SISTEMISTA DEL CONSERVATORIO

Il Consiglio,

Preso atto della richiesta di collaborazione da parte dei Conservatori di Venezia e Vicenza di ricercare una figura di sistemista;

Ascoltato il Direttore Amministrativo in merito alla prossima scadenza del contratto con l'attuale sistemista;

all'unanimità,

DELIBERA (n. 24/2018)

di procedere insieme ai conservatori di Venezia e Vicenza per la ricerca della figura sopra citata.

15) PRIVACY AI SENSI DEL NUOVO REGOLAMENTO UE 2016/679

Il Consiglio prende atto del lavoro che la ditta Reggiani farà nei prossimi mesi per l'adeguamento del sistema al nuovo Regolamento UE sulla Privacy.

16) RICHIESTA DI AUTORIZZAZIONE PER LA DOTT.SSA ERIKA IERVOLINO - MANIFESTAZIONE IN COLLABORAZIONE CON LA FONDAZIONE BANO

Il Consiglio,

Vista la richiesta della dott.ssa Erika Iervolino (all. 16.1);

all'unanimità.

DELIBERA (n. 25/2018)

di autorizzare la dott.ssa Erika Iervolino.

17) PRESENTAZIONE DEL NUOVO LOGO DEL CONSERVATORIO

Il Consiglio,

Vista la presentazione del nuovo logo del Conservatorio effettuato dall'arch. Tombacco (all. 17.1);

Sentite le opinioni di tutti i Consiglieri;

dopo lunga e approfondita discussione,

DELIBERA (n. 26/2018)

di approvare il nuovo logo del Conservatorio (modello A).

18) REGOLAMENTO INCARICHI

Il Consiglio,

Vista la bozza di Regolamento Incarichi presentato dal Direttore Amministrativo (all. 18.1);

Sentite le opinioni dei consiglieri;

Preso atto delle modifiche da apportare al Regolamento;
dopo lunga e approfondita discussione, all'unanimità

DELIBERA (n. 27/2018)

di approvare il regolamento con le seguenti modifiche:

- art. 3, co. 4 “Gli incarichi vengono conferiti dal Direttore o dal Presidente, sulla base delle proprie competenze....”;
- art. 8, co. 1, aggiungere “prevalentemente interna”;
- art. 8 co. 2, eliminato;
- art. 10: aggiungere i seguenti commi: -I soggetti con cui vengono stipulati i contratti, se dipendenti pubblici, non devono trovarsi in regime di incompatibilità tale da impedire l'effettuazione della prestazione oggetto del contratto; -Il compenso della prestazione sarà versato dietro la presentazione di un certificazione attestante la conclusione della prestazione oggetto del contratto e una relazione concernente il lavoro svolto.

19) VARIE ED EVENTUALI

19.1

Il Consiglio,

Vista la richiesta della signora Rosangela Visceglia (all. 19.1);

Ascoltato il Direttore Amministrativo;

dopo lunga e approfondita discussione

DELIBERA (n. 28/2018)

di accogliere la richiesta di comando dell'assistente Rosangela Visceglia per l'a.a. 2018/19.

19.2

Il Consiglio,

Viste le richieste dei signori Palaia e Visceglia relative alla mobilità, prot. N. 2950 e n. 2949 (all. 19.2-3);

all'unanimità

DELIBERA (n. 29/2018)

di non accoglierle senza la presentazione di un bando di mobilità.

19.3

Il Consiglio,

Viste le richieste degli studenti Tianyi prot. N. 2803 e Angiolin (all. 19.4-5);

all'unanimità

DELIBERA (n. 30/2018)

di autorizzare per i due studenti la rateizzazione del pagamento da definirsi in sede amministrativa (3 rate).

19.4

Il Consiglio,

Vista la richiesta del dott. Enrico Maria Conte, Presidente dell'Associazione Italia Israele (all. 19.6);

all'unanimità

DELIBERA (n. 31/2018)

di autorizzare il gratuito patrocinio.

Non essendovi altro da deliberare ed avendo esaurito la discussione degli argomenti all'ordine del giorno, la seduta è tolta alle ore 12,25.

SEGRETARIO VERBALIZZANTE
F.to Alessandra Stancati

PRESIDENTE
F.to Ambrogio Fassina