

**VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO**  
**N. 2 del 5 Aprile 2017**

Il giorno 5 aprile 2017 alle ore 10:00, presso la sede del Conservatorio di Musica di Padova, sito in Via Eremitani n. 18, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio Accademico per discutere il seguente

Ordine del giorno:

- 1) Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente;
- 2) Comunicazioni del Direttore
- 3) Valutazione delle tematiche emerse negli incontri congiunti; Varie ed eventuali.

All'appello risultano

		PRESENTI	ASSENTI
1- Leopoldo ARMELLINI	Direttore	1	
2- Francesco FACCHIN	Consigliere		1
3- Massimo DE ASCANIIS	Consigliere	1	
4- Claudio MONTAFIA	Consigliere	1	
5- Emanuele PASQUALIN	Consigliere		1
6- Massimo PASTORE	Consigliere	1	
7- Luigi PODDA	Consigliere	1	
8- Lorella RUFFIN	Consigliere	1	
9- Giovanni TIRINDELLI	Consigliere	1	
10- Marianna MUSACCHIO	Consigliere	1	
11- Emanuele RESINI	Consigliere	1	
<b>TOTALE</b>		<b>9</b>	<b>2</b>

Verificata la regolarità della riunione, il Direttore dichiara aperta la seduta.

**1) Lettura ed approvazione del verbale della seduta precedente**

Visto il ritardo nella produzione del verbale della precedente seduta, l'approvazione dello stesso viene rinviata alla seduta successiva.

**2) Comunicazioni del Direttore**

Il Direttore aggiorna il Consiglio sulla situazione corrente in cui versano le trattative per l'acquisto del Monastero della Visitazione Maria, sito in Riviera S. Benedetto 80. Vengono riassunti rapidamente alcuni dei passaggi istituzionali già compiuti, tra cui l'interlocuzione con l'Ordine delle Visitandine, con la Congregazione per la Vita Monastica e con il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali (visto lo status di Bene di Interesse del sopracitato monastero). Viene riportato dal direttore il prezzo trattato per l'acquisto della sede (circa 5.700.000 €) e le modalità del mutuo da contrarre con la Cassa Depositi e Prestiti (mutuo chirografario per una durata di 20 anni). Viene riportato il fatto che il Dott. Livon, DG del MIUR, ha dichiarato nell'incontro del 5 dicembre 2016 al Direttore e il Presidente del Conservatorio di non poter contribuire economicamente all'acquisto, ma di essere disposto a fornire al Conservatorio un appoggio sul piano procedurale.

Il Direttore riporta inoltre che l'Università degli Studi di Padova, la Soprintendenza del MIBACT e l'Orchestra di Padova e del Veneto si sono detti interessati ad affittare una parte della struttura.

Il Direttore riporta inoltre la possibilità di stipulare una convenzione con l'agenzia italo-cinese Guarneri Service s.r.l. per avviare un progetto che permetterebbe, sulla base del Progetto Turandot,

l'iscrizione di un certo numero di studenti cinesi (non meno di duecento). Per la realizzazione di questo progetto il Direttore propone l'utilizzo di un immobile sito ad Este in via Sabina 1 (ex sede della Guardia di Finanza) attualmente di proprietà del Duomo di Este e di una serie di immobili da adibirsi a campus. Il progetto prevedrebbe un contributo di iscrizione per gli studenti cinesi suddetti pari a circa 4000 € annui più la tassa ESU.

Il Direttore conclude con il segnalare la necessità di avviare una ricerca di mercato per individuare uno studio che abbia al suo interno tutte le professionalità richieste per la concretizzazione dell'acquisto del Monastero delle Visitandine.

*A seguire, dopo il punto 2, il Consiglio Accademico e il Consiglio di Amministrazione confluiscono in aula 8 per comunicazioni del Presidente.*

Oltre a riportare alcuni dati già anticipati dal direttore, il Presidente aggiorna il Consiglio Accademico su ulteriori questioni legate all'acquisto della nuova sede. In particolare, una delle problematiche di maggiore importanza è quella della convenzione con la Provincia di Padova per il pagamento delle utenze, il cui mancato rinnovo porterebbe a una ulteriore spesa in bilancio per il Conservatorio pari circa a 85.000 €. Tale spesa renderebbe più difficoltoso l'acquisto della nuova sede. Viene inoltre riportato il fatto che, per via della attuale situazione di commissariamento del Comune di Padova, non è possibile intavolare con esso trattative relative all'acquisto in questione fino alle prossime elezioni amministrative. Il Presidente conclude con la richiesta al Consiglio Accademico di fornire un parere a riguardo dell'acquisto in questione.

*Al termine di questo ulteriore incontro congiunto, l'o.d.g. prosegue in Direzione coi punti 3 e 4. Vista la concomitanza del Consiglio di Amministrazione, il Direttore si assenta a questo punto dal Consiglio Accademico. La discussione dei punti suddetti dell'ordine del giorno viene presieduta dal M° Giovanni Tirindelli.*

### **3) Valutazione delle tematiche emerse negli incontri congiunti**

Dopo attenta discussione e vista la richiesta del Presidente, il Consiglio Accademico fornisce un parere genericamente favorevole a procedere con le trattative per l'acquisto del Monastero della Visitazione di Maria come nuova sede del Conservatorio, fermo restando la necessità di avere un piano economico molto più dettagliato prima di poter procedere a qualunque decisione.

A riguardo della questione legata alla possibile convenzione con Guarneri Service s.r.l. il Consiglio Accademico richiede un chiarimento dei dettagli relativi a tale progetto. Il Consiglio inoltre rimarca la necessità di scorporare l'acquisto della nuova sede dagli introiti legati a questo progetto.

### **4) Varie ed Eventuali**

I Consiglieri Resini e Musacchio, in qualità di membri della Consulta degli Studenti, comunicano al Consiglio di voler proporre in futuro l'organizzazione di un evento (o serie di eventi) per la sensibilizzazione della cittadinanza di Padova a riguardo delle problematiche legate alla sede del Conservatorio. Tale progetto richiederebbe l'appoggio del Conservatorio (in particolare dell'Ufficio Stampa e dell'Ufficio Produzione).

Il Segretario Verbalizzante  
Emanuele Resini

Il Direttore  
Leopoldo Armellini

