

Associazione
**Bartolomeo
Cristofori**
Amici del
Conservatorio
Padova

Padova, 5 dicembre 2016

Comunicato stampa

FESTIVAL PIANISTICO “B.CRISTOFORI”

Concerto della pianista Anna Kravtchenko I 19 Notturmi di Chopin

Giovedì 8 dicembre 2016, Auditorium Pollini h 21.00

Importante appuntamento **giovedì 8 dicembre** al Festival B. Cristofori con il concerto della famosa pianista ucraina **Anna Kravtchenko** che esegue *I 19 Notturmi di Chopin* all’Auditorium Pollini alle ore 21.

I Notturmi sono per Chopin una forma di espressione prediletta. Percorrono tutta la produzione del musicista polacco e, traendo la loro forma dai precedenti Notturmi di John Field, la rinnovano fino a rendersi completamente autonoma. Il carattere salottiero dei Notturmi non si scontra con gli impulsi eroici ed appassionati delle loro sezioni centrali, rendendo questi brani dei magnifici gioielli capaci di molteplici sfaccettature. Come un gioielliere era proprio Chopin che, soprattutto nei suoi brevi bravi, dimostra una cura dei particolari che però lascia sempre spazio all’interprete.

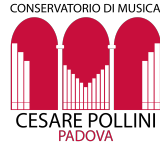
Raggruppati per opere e composti lungo tutta la vita di Chopin, i Notturmi si giovano dei loro caratteri contrastanti, rendendo l’ascolto dei diciannove brani un viaggio intenso nel linguaggio di uno dei più grandi compositori del Romanticismo. **Interprete acclamata a livello internazionale, Anna Kravtchenko** si è impegnata nella costruzione di questo programma, non procedendo per ordine cronologico, ma scegliendo una successione che prediligesse il senso musicale per meglio guidare il pubblico nel cuore del salotto Ottocentesco.

Biglietti 10 € interi, 5€ ridotti

Info: www.conservatoriopollini.it

Anna Kravtchenko

Nata nel 1976, **Anna Kravtchenko** inizia a studiare pianoforte alla età di cinque anni. Nel 1992, a soli 16 anni, vince il prestigioso concorso pianistico internazionale “Ferruccio Busoni” di Bolzano, dopo ben cinque anni che il primo premio non veniva assegnato. Harold C. Schonberg, critico americano, giurato di quell’edizione del concorso, scrisse: “Il suo suono radioso e le sue poetiche interpretazioni potevano a volte portare gli ascoltatori alle lacrime» (New York Times Magazine).



Anna Kravtchenko ha suonato per le maggiori istituzioni musicali europee e si è inoltre esibita in Giappone, ud Africa, Stati Uniti e Canada.

Nel 2006 esce in cd per la DECCA un recital interamente dedicato a Chopin, e nello stesso anno Anna Kravtchenko vince negli USA l'International Web Concert Hall Competition. Il suo ultimo CD per la DECCA con tutto Liszt è stato recensito con cinque stelle e l'assegnazione del Cd del mese su principali riviste italiane, compresi Amadeus, Classic Voice, Suonare News e Musica. Nel 2010 la Deutsche Grammophon ha selezionato quattro incisioni di Anna per inserirle nel cofanetto "Grande Classica" e "Classic Gold" pubblicati nel maggio 2010.

Il Festival nasce col contributo decisivo del Comune di Padova, Assessorato alla cultura, il supporto del Conservatorio "C. Pollini" di Padova, il sostegno tecnico-amministrativo dell'associazione Bartolomeo Cristofori-Amici del Conservatorio