

**VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**  
**N. 1 del 13 gennaio 2017**

Il giorno 13 gennaio 2017 alle ore 11,15 presso la sede del Conservatorio di Musica di Padova, sito in Via Eremitani n. 18, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di Amministrazione per discutere il seguente

Ordine del giorno:

1. **Approvazione del verbale della seduta del 22/12/2016;**
2. **Modifica contributo per prestito archetti e prestito strumenti;**
3. **Adeguamento orario di docenza;**
4. **Carta di credito;**
5. **Richiesta contributo per stampa dei libretti "La Finta Semplice";**
6. **Progetto "Neet at work";**
7. **Richieste Auditorium**
8. **Varie ed eventuali.**

All'appello risultano

		<b>PRESENTI</b>	<b>ASSENTI</b>
1 – Ambrogio FASSINA	Presidente	1	
2 – Leopoldo ARMELLINI, Direttore	Consigliere	1	
3 – Francesco FACCHIN, delegato del Consiglio Accademico	Consigliere	1	
4 – Patrik SAMBO, Delegato del M.I.U.R.	Consigliere	1	
5 – Alberto BRAZZALE, delegato della Consulta Studenti	Consigliere	1	
<b>TOTALE</b>		<b>5</b>	

Partecipa con funzioni di segretario verbalizzante il Direttore Amministrativo f.f., dott.ssa Alessandra Stancati e la dott.ssa Erika Iervolino in qualità di Direttore di Ragioneria f.f.. Il Presidente, verificata la regolarità della riunione, dichiara aperta la seduta.

**1) APPROVAZIONE DEL VERBALE DELLA SEDUTA DEL 22/12/2016**

Dopo aver inserito l'intervento al punto 12 richiesto dal Consigliere Brazzale e dopo aver letto attentamente l'intero verbale della seduta precedente, il Consiglio approva.

**2) MODIFICA CONTRIBUTO PER PRESTITO ARCHETTI E PRESTITO STRUMENTI**

Il Consiglio,

**Preso atto** del Regolamento in essere relativo al prestito degli strumenti (all. 2.1);

**Vista** la scheda tecnica applicata da un fornitore (all. 2.2) e presentata dal Consigliere Facchin;

Il Direttore propone che il Consiglio valuti una percentuale da applicare, quale costo di noleggio, rispetto al prezzo di uno strumento nuovo.

Il Consiglio, dopo lunga e approfondita discussione sia sullo stato di fatto del parco strumenti sia sul costo di manutenzione che il conservatorio ogni anno si assume, all'unanimità;

**DELIBERA (n. 1/2017)**

di procedere con una ricerca interna affidata ai docenti che valuteranno, anche con l'ausilio della valutazione effettuata dal perito assicurativo, il prezzo degli strumenti affinché il Consiglio possa essere in grado di stabilire un valore di noleggio degli strumenti.

**3) ADEGUAMENTO ORARIO DI DOCENZA**

Il Direttore illustra la situazione attuale del conservatorio. Fa presente che l'aumento di iscritti ha portato un incremento di ore di docenza e che, si augura, che per l'anno 2017 il Miur possa assegnare al Conservatorio, grazie anche al ridotto avanzo di amministrazione, un contributo indistinto maggiore.

Relativamente a tutti questi punti, il Direttore propone al CdA di modificare l'orario di docenza a contratto ossia di portare l'ora di lezione a 50 minuti con conseguente costo proporzionato.

Il Direttore Amministrativo fa presente che questa modifica non potrà essere attuata per i contratti già in essere e si auspica che tale cambiamento, se deliberato, sia effettuato dall'a.a. 2017/18. Consiglia inoltre di procedere con un taglio sul costo orario piuttosto che sull'ora.

Il Consiglio, dopo lunga e approfondita discussione,

**DELIBERA (n. 2/2017)**

di procedere da oggi con la modifica dell'ora di docenza in 50 minuti per i collaboratori a contratto ossia di considerare l'ora di docenza di 50 minuti per quelle materie relative ai pre-accademici e alla didattica.

**4) CARTA DI CREDITO**

Il Consiglio,

**Preso atto** del Regolamento in essere relativo alla gestione della "Carta di Credito" (all. 4.1);

**Ascoltato** il Direttore Amministrativo;

all'unanimità,

**DELIBERA (n. 3/2017)**

di procedere con la richiesta di una nuova carta di credito da tenere presso gli uffici amministrativi del conservatorio e di eliminare dall'art. 1 del regolamento la frase *"L'utilizzo del servizio di telefonia mobile è finalizzato a garantire il miglioramento delle comunicazioni per necessità di servizio e ad assicurare lo svolgimento delle funzioni di rappresentanza da parte degli organi preposti"*.

**5) RICHIESTA CONTRIBUTO PER STAMPA DEI LIBRETTI "LA FINTA SEMPLICE"**

Il Consiglio,

**Ascoltata** la relazione del Direttore Amministrativo che illustra la situazione della Cleup nei confronti del Conservatorio (all. 5.1);

**Preso atto** che il Consiglio considera tale richiesta non accoglibile, vista la mancanza di un ordine da parte del conservatorio;

all'unanimità

**DELIBERA (n. 4/2017)**

di comunicare alla Cleup di stornare il credito da loro vantato.

**6) PROGETTO "NEET AT WORK"**

Il Consiglio,

**Letta** la richiesta e la relazione del prof. Klauer (all. 6.1);

**Ascoltata** la relazione del Direttore di Ragioneria;

dopo lunga e approfondita discussione, all'unanimità

**DELIBERA (n. 5/2017)**

di comunicare al prof. Klauer la sola disponibilità di €7.500,00, metà della somma assegnata a bilancio per il progetto Sampl nell'art. 264.

**7) RICHIESTE AUDITORIUM**

Il Consiglio,

**Lette** le richieste di Redline, Solisti Veneti e Fondazione Omizzolo (all. 7.1-2-3);

all'unanimità

**DELIBERA (n. 6/2017)**

di:

- Richiedere a Redline il costo di gestione di €500,00;
- Richiedere ai Solisti Veneti il costo di gestione di €500,00;
- Modificare immediatamente la convenzione con l'Associazione Omizzolo chiedendo di comunicare al conservatorio il pagamento della borsa di studio effettuato e di far pagare per i due concerti le sole spese vive (security e pulizie).

**8) VARIE ED EVENTUALI**

**8.1**

Il Consiglio,

**Ascoltato** il Direttore in merito alla possibilità di far pagare solo il 25% del costo delle masterclass agli studenti interni che non prevedono tale attività nella loro griglia di studio e di applicare gli stessi importi anche per i seminari (vedi anche delibera n. 40/2015 che rimane in vigore);

**Sentito** il consigliere Brazzale che considera questa proposta poco incentivante per gli studenti;

**Vista** l'astensione del consigliere Facchin;

dopo lunga e approfondita discussione e con voto contrario del consigliere Brazzale,

**DELIBERA (n. 7/2017)**

di autorizzare i contributi così come stabilito:

<b>MASTERCLASS</b>					
<u>MODULO</u>	<u>ISCRIZIONE ESTERNI</u>	<u>ISCRIZIONE INTERNI (non da griglia)</u>	<u>COMPENSO PROFESSIONISTA</u> (comprensivo di vitto e alloggio) da 0 a 500 Km	<u>COSTO PROFESSIONISTA</u> (comprensivo di vitto e alloggio) da 501 Km	<u>COSTO SCUOLA</u>
1 giorno	€70,00	€17,50	€500 netto €625 lordo	€800 netto €1.000 lordo	€678,13 €1.085
2 giorni	€130,00	€32,50	€900 netto €1.000 lordo	€1.000 netto €1.250 lordo	€1.085 €1.356,25
3 giorni	€200,00	€50,00	€1.200 netto €1.375 lordo	€1.300 netto €1.625 lordo	€1.491,88 €1.763,13
da 4 giorni	€250,00	€62,50	€1.300 netto €1.625 lordo	€1.500 netto €1.875 lordo	€1.763,13 €2.034,38

SEMINARI: aggiunta di €30,00 per rilascio di attestato di frequenza - UDITORI: senza attestato

<b>SEMINARI</b>		
<u>MODULO</u>	<u>ISCRIZIONE ESTERNI</u>	<u>ISCRIZIONE INTERNI (non da griglia)</u>
1 giorno	€70,00	€17,50
2 giorni	€130,00	€32,50
3 giorni	€200,00	€50,00
da 4 giorni	€250,00	€62,50

## 8.2

Il Consiglio prende atto della nuova bozza modificata relativa alla convenzione con l'Associazione Bartolomeo Cristofori Amici del Conservatorio (all. 8.2.1) e si sofferma sul contenuto del parere dell'Avvocatura Generale dello Stato, del 15 giugno 2012 (Tipo Cs 28032/11 o Sez. VII), che afferma che:” *Alla stregua delle indicazioni emergenti dal suddetto quadro normativo la Scrivente ritiene che la istituzione di 'corsi pre-accademici' non sia in esso prevista. La legge 508/1999 fa riferimento soltanto alla possibilità di stipulare 'convenzioni con le istituzioni scolastiche' e non attribuisce ai Conservatori il potere di istituire corsi 'pre-accademici' rivolti agli alunni delle scuole al di fuori di convenzioni con le istituzioni scolastiche*”.

Il Consiglio decide di rinviare alla prossima seduta la decisione sul contenuto della convenzione per approfondire meglio tutti gli aspetti tecnici e legali legati ad essa.

## 8.3

Il Consiglio,

**Ascoltato** il Direttore che chiede di poter ribandire una borsa di studio per accompagnamento al pianoforte in quanto all'ultimo bando nessuno si era presentato;

**Preso atto** dell'urgenza di avere degli accompagnatori al pianoforte;  
all'unanimità,

### **DELIBERA (n. 8/2017)**

di emanare in tempi brevi un nuovo bando.

Non essendovi altro da deliberare ed avendo esaurito la discussione degli argomenti all'ordine del giorno, la seduta è tolta alle ore 13,50.

SEGRETARIO VERBALIZZANTE  
F.to Alessandra Stancati

PRESIDENTE  
F.to Ambrogio Fassina