

**VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**  
**N. 6 del 30 ottobre 2015**

Il giorno 30 ottobre 2015 alle ore 10,12 presso la sede del Conservatorio di Musica di Padova, sito in Via Eremitani n. 18, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di Amministrazione per discutere il seguente

Ordine del giorno:

1. **Approvazione del verbale della seduta del 28.9.2015;**
2. **Comunicazioni;**
3. **Contributo straordinario per Progetto di E-learning del Conservatorio Pollini;**
4. **Pubblicazione bandi relativi alle procedure selettive/comparative per il reclutamento del personale docente a.a. 2015/16 per CODI/10 Corno, COME/03 Acustica Musicale, Chitarra Barocca, Laboratorio di restauro audio (biennio), Laboratorio di tecniche digitali di restauro (biennio), Laboratorio di acustica e psicoacustica (biennio), Accompagnatore all'Organo;**
5. **Indizione selezioni comparative per Musicoterapia e dinamica di gruppo (24 ore - 2 CFA), Musicoterapia applicata 1: disturbi neuro-sensoriali (24 ore - 2 CFA), Musicoterapia: Nosografia e Applicazioni in Mt (24 ore - 2 CFA), Musicoterapia applicata 2: disturbi dell'area psichiatrica (24 ore - 2 CFA), Musicoterapia applicata 3: dell'area geriatrica (24 ore - 2 CFA);**
6. **Storni di bilancio;**
7. **Richiesta dei solisti Veneti;**
8. **Budget per propaganda del Conservatorio a.a. 2015/16;**
9. **Richiesta della studentessa Fortuna Loredana;**
10. **Piano d'Indirizzo a.a. 2015/16;**
11. **Convenzioni con l'Istituto Barbarigo di Padova, Orchestra di Plettri "Gino Neri" e Ismez di Roma;**
12. **Ratifica spese;**
13. **Compenso aggiunti Finta Semplice;**
14. **Richieste al Miur di modifica griglie trienni come da circolare Caiazza del 13.10.2015;**
15. **Varie ed eventuali.**

All'appello risultano

		<b>PRESENTI</b>	<b>ASSENTI</b>
1 – Ambrogio FASSINA	Presidente	1	
2 – Leopoldo ARMELLINI, Direttore	Consigliere	1	
3 – Francesco FACCHIN, delegato del Consiglio Accademico*	Consigliere	1	
4 – Patrik SAMBO, Delegato del M.I.U.R.	Consigliere	1	
5 – Alberto BRAZZALE, delegato della Consulta Studenti	Consigliere	1	
<b>TOTALE</b>		<b>5</b>	

\* Il Consigliere Facchin entra alle ore 12,20.

Partecipano con funzioni di segretario verbalizzante il Direttore Amministrativo f.f., Alessandra Stancati e la dott.ssa Erika Iervolino in qualità di Direttore di Ragioneria f.f.. Il Presidente, verificata la regolarità della riunione, dichiara aperta la seduta.

**1) APPROVAZIONE DEL VERBALE DELLA SEDUTA DEL 28.9.2015**

Il Consiglio approva all'unanimità.

**2) COMUNICAZIONI**

Il Presidente ringrazia e si complimenta per il concerto "Two countries, one heart" e il seminario organizzato dal prof. Francesco Facchin.

Il Presidente chiede alla direzione di istituire, se possibile, un Master di I livello di contrabbasso e/o violino che dovrà essere a pagamento per coloro che si iscriveranno. Il Direttore si impegna a procedere in tal senso.

Il Presidente comunica che il responsabile del demanio di Stato, dott. Capobianco, dovrebbe dare maggiori informazioni entro il mese di novembre 2015 in merito alla concessione degli spazi della caserma Piave. Se tutto ciò fosse possibile, il Conservatorio si impegnerà a presentare al Ministero dei progetti edili anche a livello di una possibile creazione di una foresteria per studenti e ospiti di chiara fama.

Il Presidente e il Direttore comunicano la volontà di organizzare per l'anno 2016 degli incontri di carattere didattico e culturale con figure di alta professionalità e specializzazione (Quirino Principe, Giovanni Bietti, Fabiano Carlo, Alessandro Solbiati, Solima Giovanni, Petrushansky, Sonig Tchekerian e Claudio Scimone). Il costo complessivo dell'intera operazione è preventivata in €25.000,00 complessivi.

Viene altresì comunicato che, al fine di ottenere un maggior fondo di funzionamento da parte del Miur, il ministero terrà in considerazione il numero di allievi italiani e stranieri nonché il rapporto che l'istituzione ha con il territorio.

### **3) CONTRIBUTO STRAORDINARIO PER PROGETTO DI E-LEARNING DEL CONSERVATORIO POLLINI**

Il Consiglio,

**Letta** la richiesta del Direttore in merito al progetto di E-learning (all. 3.1);

**Vista** la delibera d'urgenza del Presidente del 13.10.2015 (all. 3.2);

all'unanimità,

#### **DELIBERA (N. 94/2015)**

di ratificare e accogliere la richiesta di contributo effettuata dal Direttore al Miur.

### **4) PUBBLICAZIONE BANDI RELATIVI ALLE PROCEDURE SELETTIVE/COMPARATIVE PER IL RECLUTAMENTO DEL PERSONALE DOCENTE A.A. 2015/16 PER CODI/10 CORNO, COME/03 ACUSTICA MUSICALE, CHITARRA BAROCCA, LABORATORIO DI RESTAURO AUDIO (BIENNIO), LABORATORIO DI TECNICHE DIGITALI DI RESTAURO (BIENNIO), LABORATORIO DI ACUSTICA E PSICOACUSTICA (BIENNIO), ACCOMPAGNATORE ALL'ORGANO**

Il Consiglio

**Ascoltata** la relazione del Direttore che chiede di pubblicare i bandi come in oggetto;

**Vista** la delibera d'urgenza del Presidente del 20.10.2015 (all. 4.1);

all'unanimità

#### **DELIBERA (N. 95/2015)**

di ratificare la delibera.

### **5) INDIZIONE SELEZIONI COMPARATIVE PER MUSICOTERAPIA E DINAMICA DI GRUPPO (24 ORE - 2 CFA), MUSICOTERAPIA APPLICATA 1: DISTURBI NEURO-SENSORIALI (24 ORE - 2 CFA), MUSICOTERAPIA: NOSOGRAFIA E APPLICAZIONI IN MT (24 ORE - 2 CFA), MUSICOTERAPIA APPLICATA 2: DISTURBI DELL'AREA PSICHIATRICA (24 ORE - 2 CFA), MUSICOTERAPIA APPLICATA 3: DELL'AREA GERIATRICA (24 ORE - 2 CFA)**

Il Consiglio,

**Ascoltato** il Direttore in merito alla necessità di indire delle selezioni comparative come in oggetto;

**Preso atto** del progetto "I correlati articolatori dell'intelligibilità del testo cantato in lingua italiana" presentato dal prof. Facchin alla Fondazione Cariparo (all. 5.1-2);

**Considerato** il piano finanziario ripartito in tutte le spese, così come allegato;

all'unanimità

#### **DELIBERA (N. 96/2015)**

di procedere con l'indizione dei bandi e di ottenere agli atti il progetto così come presentato.

### **6) STORNI DI BILANCIO**

Il Consiglio,

**Preso atto** della relazione del Presidente e del Direttore (all. 6.1);

**Ascoltata** la relazione del Direttore Amministrativo;

all'unanimità

#### **DELIBERA (N. 97/2015)**

di procedere con gli storni dopo essere stato vistato dai Revisori.

### **7) RICHIESTA DEI SOLISTI VENETI**

Il Consiglio,

**Vista** la richiesta dei Solisti Veneti (all. 7.1);

**Visto** il preventivo del 9.10.2015 (all. 7.2);

**Rilevato** che il concerto è stato già effettuato;

dopo lunga e approfondita discussione, all'unanimità

**DELIBERA (N. 98/2015)**

di non far pagare l'affitto in quanto tale concerto è sviluppato con la partecipazione d "I Pollicini" e, per il futuro, di non inserire il costo dell'accordatura, salvo richiesta esplicita da parte dei Solisti richiedendo però *in toto* il pagamento della nota di addebito in quanto già credito vantato dal Conservatorio.

**8) BUDGET PER PROPAGANDA DEL CONSERVATORIO A.A. 2015/16**

Il Consiglio,

**Visto** il successo avuto con l'utilizzo di canali radio-visivi utilizzati per propagare l'attività del Conservatorio per l'a.a. 2014/15;

**Preso atto** della volontà da parte della dirigenza di portare avanti anche per il 2016 tale tipo di diffusione della produzione;

dopo lunga e approfondita discussione, all'unanimità

**DELIBERA (N. 99/2015)**

di apportare al bilancio di previsione l'importo di €30.000,00 sull'upb 1.2.1/255.

**9) RICHIESTA DELLA STUDENTESSA FORTUNA LOREDANA**

Il Consiglio,

**Vista** la richiesta della studentessa Fortuna (all. 9.1);

all'unanimità

**DELIBERA (N. 100/2015)**

di consentire alla studentessa di pagare:

- €150,00 mensili
- €50,00 ultima rata.

Il consigliere Sambo domanda ai Consiglieri che il Direttore, su queste tipologie di richieste, possa decidere autonomamente. Il Consiglio approva.

**10) PIANO D'INDIRIZZO A.A. 2015/16**

Il Consiglio,

**Vista** la nuova bozza del piano d'Indirizzo a.a. 2015/16 (all. 10.1);

**Ascoltata** la relazione del Direttore che richiede di attribuire un compenso forfetario di €2.500,00 agli artisti di chiara fama;

Dopo lunga e approfondita discussione, all'unanimità

**DELIBERA (N. 101/2015)**

di approvare il piano d'Indirizzo e autorizzare la spesa di €2.500,00 per gli artisti di chiara fama.

**11) CONVENZIONI CON L'ISTITUTO BARBARIGO DI PADOVA, ORCHESTRA DI PLETTRI "GINO NERI" E ISMEZ DI ROMA**

Il Consiglio,

**Viste** le bozze di convenzioni con l'Istituto Barbarigo, Orchestra di Plettri "Gino Neri" e Ismez (all. 11.1-2-3);

**Ascoltato** il Direttore e il Presidente sulla convenienza di attuare queste convenzioni;

Dopo lunga e approfondita discussione, all'unanimità,

**DELIBERA (N. 102/2015)**

di procedere con tutte e tre le convenzioni in base alle correzioni apportate insieme all'amministrazione.

**12) RATIFICA SPESE**

Il Consiglio,

**Visto** il l'elenco delle spese effettuate dal Conservatorio (all. 12.1);

all'unanimità, dopo lunga e approfondita discussione

**DELIBERA (N. 103/2015)**

di accogliere le spese finora effettuate.

**13) COMPENSO AGGIUNTI FINTA SEMPLICE**

Il Consiglio,

**Ascoltata** la relazione del Direttore che chiede di poter aumentare il budget per “la Finta Semplice” per il pagamento degli aggiunti; all’unanimità e dopo lunga e approfondita discussione

**DELIBERA (N. 104/2015)**

di aumentare il progetto di €5.000,00, a copertura del compenso degli aggiunti.

**14) RICHIESTE AL MIUR DI MODIFICA GRIGLIE TRIENNI COME DA CIRCOLARE CAIAZZA DEL 13.10.2015**

Il Consiglio,

**Vista** la circolare Miur (all. 14.1);

**Ascoltato** il Direttore che comunica che, non essendo stato rinnovato il Cnam, le modifiche alle griglie didattiche non sono state effettuate; all’unanimità, dopo lunga e approfondita discussione,

**DELIBERA (n. 105/2015)**

di autorizzare il Direttore ad effettuare le modifiche necessarie alle griglie ma senza nessun costo per l’Istituto.

**15) VARIE ED EVENTUALI**

Nessuna.

Non essendovi altro da deliberare ed avendo esaurito la discussione degli argomenti all’ordine del giorno, la seduta è tolta alle ore 12,25

SEGRETARIO VERBALIZZANTE  
Alessandra Stancati

PRESIDENTE  
Ambrogio Fassina