

CALENDARIO ESAMI SESSIONE STRAORDINARIA INVERNALE AA 2017/2018 CORSI ACCADEMICI DI PRIMO LIVELLO

ORDIN.	SETTORE DISCIPLINARE	DISCIPLINA	COMM 1	COMM 2	COMM 3	COMM 4	RISERVA	DATA	ORA	SEDE	Allievi	NOTE
TRIENNIO	COME/01	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi I	Novello					25/02/2019	17.00	Bertacchi, aula multimediale		
TRIENNIO	COME/01	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi II	Novello	Ferrari	Bernardini			25/02/2019	18.00	Bertacchi, aula multimediale		
TRIENNIO	COTP/01	Analisi dei repertori	Brugnano	Crosera	Malavasi	Dante	Sanson	18/02/2019	9.00	Sede Centrale, aula 10-11-12		
TRIENNIO	COTP/01	Analisi dei repertori	Parisini	Rizzardi	Ruffatti		Ruffin	18/02/2019	10.00	Sede Centrale, aula 8		
TRIENNIO	COTP/01	Analisi dei repertori	Parisini	Rizzardi	Ruffatti		Ruffin	01/03/2019	10.00	Sede Centrale, aula 8		
TRIENNIO	COTP/01	Analisi dei repertori	Brugnano	Crosera	Malavasi	Dante	Sanson	06/03/2019	9.00	Sede Centrale, aula 10-11-12		
TRIENNIO	CODM/06	Analisi delle forme compositive e performative del Jazz	Tonolo M	Santimone	Angiuli			25/02/2019	10.00	Bertacchi, aula 6		
TRIENNIO	CODC/04	Armonia Jazz	Tonolo M	Santimone	Angiuli			25/02/2019	10.00	Bertacchi, aula 6		
TRIENNIO	CODI/01	Arpa: Prassi esecutive e repertori	Tornari	Miotti	Muggia		Mazzonetto	26/02/2019	14.30	Centrale, aula 6	Mazzucato Laura	
TRIENNIO	COMI/01	Basso Elettrico Jazz: Prassi esecutive e repertori	Tonolo M	Polga	Abrams			25/02/2019	10.00	Bertacchi, aula 6		
TRIENNIO	COMI/11	Batteria e Percussioni Jazz: Prassi esecutive e repertori	Santimone	Ragazzoni	Angiuli			25/02/2019	10.00	Bertacchi, aula 6		
TRIENNIO	COME/05	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei segnali musicali I	Bernardini					20/03/2019	12.00	Bertacchi, aula 4		Idoneità
TRIENNIO	COME/05	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei segnali musicali II	Bernardini	Vidolin	Ferrari			21/03/2019	9.00	Bertacchi, aula 4		
TRIENNIO	COMI/12	Canto Jazz: Prassi esecutive e repertori	Obino	Tonolo M.	Ragazzoni			25/02/2019	10.00	Bertacchi, aula 6		
TRIENNIO	CODI/23	Canto: Prassi esecutive e repertori I appello	Bragaglia	Tirendi	De Natale		Tirindelli	06/03/2019	13.00	Centrale, aula 24 (Clausure aule 23-26)	Fongaro Elena, Marangon Alessandra, Olivetto Irene	
TRIENNIO	CODI/23	Canto: Prassi esecutive e repertori II appello	Tirendi	Bragaglia	Tirindelli		De Natale	13/03/2019	11.00	Centrale, aula 24		Clausure aule 25-26

TRIENNIO	COMI/02	Chitarra Jazz: Prassi esecutive e repertori	Santimone	Ragazzoni	Angiuli			25/02/2019	10.00	Bertacchi, aula 6		
TRIENNIO	COMA/15	Clavicembalo: Prassi esecutive e repertori I appello	Lombardino	Bellina	Stellin		Ruffin	26/02/2019	16.00	Centrale, aula 2		
	COMA/15	Clavicembalo: Prassi esecutive e repertori II appello	Lombardino	Bellina	Stellin		Martegiani	11/03/2019	17.30	Centrale, aula 5 bis		
	COME/02	Composizione audiovisiva integrata I	Novello					25/02/2019	14.00	Bertacchi, aula multimediale		
	COME/02	Composizione audiovisiva integrata II	Novello					25/02/2019	15.00	Bertacchi, aula multimediale		
	COME/02	Composizione audiovisiva integrata III	Novello	Ferrari	Bernardini			25/02/2019	16.00	Bertacchi, aula multimediale		
TRIENNIO	CODC/01	Composizione II	Bonato	Crosera	Sgroi		Fontana	18/02/2019	9.00	Centrale, aule 6 - 16		1 prova scritta clausura 10 ore
TRIENNIO	CODC/01	Composizione II	Bonato	Crosera	Sgroi		Fontana	20/02/2019	9.00	Centrale, aule 17 - 19		Il prova scritta clausura 10 ore
TRIENNIO	CODC/01	Composizione II	Bonato	Crosera	Sgroi		Fontana	27/02/2019	10.00	Centrale, aula 9		prova orale
TRIENNIO	CODC/01	Composizione III	Bonato	Crosera	Sgroi		Fontana	20/02/2019	9.00	Centrale, aula 15		1 prova scritta clausura 12 ore
TRIENNIO	CODC/01	Composizione III	Bonato	Crosera	Sgroi		Fontana	27/02/2019	10.00	Centrale, aula 9		prova orale
TRIENNIO	CODC/02	Composizione per la comunicazione visuale III	Loreggian	Raule	Sanson		Facchin	28/02/2019	9.00	Bertacchi, aule 3-5		
TRIENNIO	CODC/02	Composizione per la comunicazione visuale III	Loreggian	Raule	Sanson		Facchin	11/03/2019	9.00	Bertacchi, aule 3-5		
TRIENNIO	COID/02	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del Teatro Musicale	Medeossi	Dante	Pasqualn		Faldi	14/03/2019	11.30	Sede Centrale, aula 28		
TRIENNIO	COMI/03	Contrabbasso Jazz: Prassi esecutive e repertori	Tonolo M	Santimone	Angiuli			25/02/2019	10.00	Bertacchi, aula 6		
TRIENNIO	COID/02	Direzione di gruppo strumentali - corali	Medeossi	Dante	Pasqualn		Faldi	14/03/2019	11.30	Sede Centrale, aula 28		

TRIENNIO	CODM07	Drammaturgia musicale	Fontana	Patarino	Cattelan		Ruffin	19/02/2019	10.00	Sede Centrale, aula 12	è necessario iscriversi all'Esame scrivendo una mail al M° Cattelan: cattelan@unive.it	
TRIENNIO	CODM07	Drammaturgia musicale	Fontana	Patarino	Cattelan		Ruffin	12/03/2019	10.00	Sede Centrale, aula 12	è necessario iscriversi all'Esame scrivendo una mail al M° Cattelan: cattelan@unive.it	
TRIENNIO	COTP06	Ear Training III	Sanson	Pasqualin	Ballico		Loreggian	19/02/2019	9.00	Sede Centrale, aul 21-22		
TRIENNIO	COTP06	Ear Training III	Sanson	Pasqualin	Ballico		Loreggian	25/02/2019	9.00	Sede Centrale, aul 21-22		
TRIENNIO	COTP06	Ear Training III	Raule	Loreggian	Sanson		Facchin	28/02/2019	9.00	Bertacchi, aule 3-5		
TRIENNIO	COTP06	Ear Training III	Raule	Loreggian	Sanson		Facchin	11/03/2019	9.00	Bertacchi, aule 3-5		
TRIENNIO	COME04	Elettroacustica II	Tonelli					19/02/2019	9.30	Bertacchi, aula 4		Idoneità, necessita aula per prova scritta 1 ora
TRIENNIO	COME04	Elettroacustica III	Tonelli	Bernardini	Ferrari			19/02/2019	11.15	Bertacchi, aula 4		necessita aula con sistema quadrifonico per ascoltare elaborati studenti
TRIENNIO	COME01	Esecuzione e interpretazione della Musica Elettroacustica I - I appello	Vidolin					06/03/2019	10.00	Bertacchi, aula multimediale		Idoneità
TRIENNIO	COME01	Esecuzione e interpretazione della Musica Elettroacustica I - II appello	Vidolin					13/03/2019	10.00	Bertacchi, aula multimediale		
TRIENNIO	COME01	Esecuzione e interpretazione della Musica Elettroacustica II - I appello	Vidolin					06/03/2019	10.00	Bertacchi, aula multimediale		Idoneità
TRIENNIO	COME01	Esecuzione e interpretazione della Musica Elettroacustica II - II appello	Vidolin					13/03/2019	10.00	Bertacchi, aula multimediale		
TRIENNIO	COME01	Esecuzione e interpretazione della Musica Elettroacustica III - I appello	Vidolin	Bernardi	Ferrari			06/03/2019	10.00	Bertacchi, aula multimediale		

TRIENNIO	COME01	Esecuzione e interpretazione della Musica Elettroacustica III - II appello	Vidolin	Bernardi	Ferrari			13/03/2019	10.00	Bertacchi, aula multimediale		
TRIENNIO	CODM03	Estetica della Musica II	Parisini	Rizzardi	Ruffatti		Ruffin	19/02/2019	10.00	Sede Centrale, aula 10		
TRIENNIO	CODM03	Estetica della Musica II	Parisini	Rizzardi	Ruffatti		Ruffin	01/03/2019	10.00	Sede Centrale, aula 8		
TRIENNIO	CODI12	Flauto: Prassi esecutive e repertori	Montafia	Faldi	Ruggieri		Podda	05/03/2019	9.00	Sede Centrale, aula 9	Capizzi Raimondo, Moratelli Cecilia, Poiata Olesca, Pontoni Gloria, Kazanskaia Anna, Freo Silvia, Pettenuzzo Sofia,	aula 3 Clausura
TRIENNIO	CODM07	Forme poetiche per la musica	Fontana	Patarino	Cattelan		Ruffin	19/02/2019	10.00	Sede Centrale, aula 10	è necessario iscriversi all'Esame scrivendo una mail al M° Cattelan: cattelan@unive.it	
TRIENNIO	CODM07	Forme poetiche per la musica	Fontana	Patarino	Cattelan		Ruffin	12/03/2019	10.00	Sede Centrale, aula 12	è necessario iscriversi all'Esame scrivendo una mail al M° Cattelan: cattelan@unive.it	
TRIENNIO	CODC01	Forme, Sistemi e Linguaggi Musicali I, Forme, Sistemi e Linguaggi Musicali II, Forme, Sistemi e Linguaggi Musicali III	Bonato	Crosera	Sgroi		Fontana	19/02/2019	9.00	Centrale, aula 23		prova scritta, clausura 3 ore
TRIENNIO	CODC01	Forme, Sistemi e Linguaggi Musicali I, Forme, Sistemi e Linguaggi Musicali II, Forme, Sistemi e Linguaggi Musicali III	Bonato	Crosera	Sgroi		Fontana	07/03/2019	10.30	Centrale, aula 9		prova orale
TRIENNIO	COME05	Informatica Musicale II	Bernardini					20/03/2019	14.00	Bertacchi, aula 4		Idoneità
TRIENNIO	COME05	Informatica Musicale II	Bernardini	Vidolin	Ferrari			21/03/2019	11.00	Bertacchi, aula 4		
TRIENNIO	COTP02	Lettura della partitura	Lombardino	Pastore G.	Sgroi		Ruffin	28/02/2019	10.30	Centrale, aula 7		
TRIENNIO	COTP02	Lettura della partitura	Lombardino	Pastore G.	Sgroi		Ruffin	07/03/2019	10.30	Centrale, aula 7		
TRIENNIO	CODL02	Lingua straniera comunitaria: Lingua Inglese	Faragalli					15/03/2019	14.30	BERTACCHI, aula 4 o 5		
TRIENNIO	CODL02	Lingua straniera comunitaria: Lingua Inglese	Faragalli					16/03/2019	9.30	Centrale, aula 8		

TRIENNIO	COTF01	Metodologie dell'analisi	Brugnarò	Crosera	Malavasi	Dante	Sanson	18/02/2019	9.00	Centrale, aula 10-11-12		
TRIENNIO	COTF01	Metodologie dell'analisi	Brugnarò	Crosera	Malavasi	Dante	Sanson	06/03/2019	9.00	Centrale, aula 10-11-12		
TRIENNIO	COCM01	Organizzazione, diritto e legislazione dello spettacolo musicale	Masutti	Dante	Fontana			12/03/2019	14.30	Centrale, aula 15		E' necessario iscriversi all'Esame almeno 3 giorni prima scrivendo una mail alla Segreteria
TRIENNIO	CODU19	Organo: Prassi esecutive e repertori I appello	Turetta	Sgroi	Tirindelli		Dante	04/03/2019	14.00	Centrale, aula 2	Sartor Margherita, Franceschini Claudia, Forese Beatrice	
TRIENNIO	CODU19	Organo: Prassi esecutive e repertori II appello	Turetta	Sgroi	Tirindelli		Dante	11/03/2019	14.00	Centrale, aula 2	Sartor Margherita, Franceschini Claudia, Forese Beatrice	
TRIENNIO	COMI09	Pianoforte Jazz: Prassi esecutive e repertori	Tonolo M	Polga	Abrams		Santimone	25/02/2019	10.00	Bertacchi, aula 6		
TRIENNIO	COMI09	Pianoforte per strumenti e canto Jazz	Tonolo M	Polga	Abrams		Santimone	25/02/2019	10.00	Bertacchi, aula 6		
TRIENNIO	CODI21	Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I appello	Chiofalo	Marrini	Silva		Mazzonetto	04/03/2019	10.00	Centrale, aula 1		
TRIENNIO	CODI21	Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I appello	De Ascaniis	Mazzonetto	Ruffin		Armellini Leonora	08/03/2019	12.00	Centrale, aula 5	Bonotto Gabriele, Bordin Nicole	
TRIENNIO	CODI21	Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I appello	Martegiani	Mazzonetto	Ruffin		Armellini Leonora	08/03/2019	12.00	Centrale, aula 5	Poletto Noemi, Rossi Marco	
TRIENNIO	CODI21	Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I appello	De Ascaniis	Prati	Ruffin		Armellini Leonora	08/03/2019	12.00	Centrale, aula 5	Russo Matteo, Scano Ascanio	

TRIENNIO	CODI/21	Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II appello	Chiofalo	Marrini	Silva		Mazzonetto	11/03/2019	10.00	Centrale, aula 1	Berto Steve, Zhang Bojing, Schiavolin Adele, Lucchesi Mattia, Onisto Emma, Sacco Irene, Ku Xingle, Moscato Arianna
TRIENNIO	CODI/21	Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II appello	De Ascaniis	Mazzonetto	Ruffin		Armellini Leonora	15/03/2019	12.00	Centrale, aula 1	Bonotto Gabriele, Bordin Nicole
TRIENNIO	CODI/21	Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II appello	Martegiani	Mazzonetto	Ruffin		Armellini Leonora	15/03/2019	12.00	Centrale, aula 1	Poletto Noemi, Rossi Marco
TRIENNIO	CODI/21	Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II appello	De Ascaniis	Prati	Ruffin		Armellini Leonora	15/03/2019	12.00	Centrale, aula 1	Russo Matteo, Scano Ascanio
TRIENNIO	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme e da camera	Orvieto	Orio	Giorgi		Miglioranzi	05/03/2019	10.00	Centrale, aula 1	
TRIENNIO	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme e da camera I appello	Giorgi	Orio	Ruffin		De Ascaniis	08/03/2019	16.00	Centrale, aula 5	
TRIENNIO	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme e da camera II appello	Giorgi	Orio	Ruffin		De Ascaniis	16/03/2019	16.00	Centrale, aula 5	
TRIENNIO	COMI/06	Prassi esecutive e repertori Musica d'insieme Jazz	Tonolo M	Santimone	Angiuli			25/02/2019	10.00	Bertacchi, aula 6	
TRIENNIO	COMA/15	Pratica del basso continuo agli strumenti (Trienni Pianoforte)	Fontana	Martegiani	Ruffin		Facchin	20/02/2019	11.00	Centrale, aula 1	
TRIENNIO	COMA/15	Pratica del basso continuo agli strumenti (Trienni Pianoforte)	Fontana	Martegiani	Ruffin		Facchin	07/03/2019	13.00	Centrale, aula 1	
TRIENNIO	CODI/25	Pratica del repertorio vocale	Bragaglia	Tirendi	De Natale		Tirindelli	06/03/2019	13.00	Centrale, aula 24	
TRIENNIO	CODI/25	Pratica del repertorio vocale	Tirendi	Bragaglia	Tirindelli		De Natale	13/03/2019	11.00	Centrale, aula 24	
TRIENNIO	CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al Pianoforte I appello	Brandolini	De Natale	Ruffin		Martegiani	06/03/2019	11.30	Centrale, aula 1	
TRIENNIO	CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al Pianoforte I appello	Ballico	Martegiani	Ruffin		De Ascaniis	26/02/2019	10.00	Centrale, aula 1	
TRIENNIO	CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al Pianoforte I appello II appello	Brandolini	De Natale	Ruffin		Martegiani	15/03/2019	11.30	Centrale, aula 1	

TRIENNIO	CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al Pianoforte II appello	Ballico	Martegiani	Ruffin		De Ascaniis	18/03/2019	16.00	Centrale, aula 5	Vali Giulia, Castellano Sara, Scarabottolo Davide	
TRIENNIO	COTP/03	Pratica Pianistica I appello	Lombardino	Bellina	Stellin		Ruffin	26/02/2019	16.00	Centrale, aula 2		
TRIENNIO	COTP/03	Pratica Pianistica II appello	Lombardino	Bellina	Stellin		Martegiani	11/03/2019	17.30	Centrale, aula 13		
TRIENNIO	COTP/06	Ritmica della musica contemporanea	Loreggian	Raule	Sanson		Facchin	28/02/2019	9.00	Bertacchi, aule 3-5		
TRIENNIO	COTP/06	Ritmica della musica contemporanea	Loreggian	Raule	Sanson		Facchin	11/03/2019	9.00	Bertacchi, aule 3-5		
TRIENNIO	COMI/06	Sassofono Jazz: Prassi esecutive e repertori	Tonolo M	Polga	Abrams		Santimone	25/02/2019	10.00	Bertacchi, aula 6		
TRIENNIO	CODC/01	Sistemi Armonici	Bonato	Crosera	Sgroi		Fontana	21/02/2019	9.00	Centrale, aule 15-16-17		prova scritta, clausura 4 ore
TRIENNIO	CODC/01	Sistemi Armonici	Bonato	Crosera	Sgroi		Fontana	07/03/2019	10.30	Centrale, aula 9		prova orale
TRIENNIO	COME/05	Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali I	Novello					25/02/2019	9.00	Bertacchi, aula multimediale		Idoneità
TRIENNIO	COME/05	Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali II	Novello	Ferrari	Bernardini			25/02/2019	10.00	Bertacchi, aula multimediale		
TRIENNIO	COME/06	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità I	Novello					25/02/2019	11.00	Bertacchi, aula multimediale		
TRIENNIO	COME/06	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità II	Novello					25/02/2019	12.00	Bertacchi, aula multimediale		
TRIENNIO	COME/06	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità III	Novello	Ferrari	Bernardini			25/02/2019	13.00	Bertacchi, aula multimediale		
TRIENNIO	CODM/06	Storia del Jazz	Tonolo M	Santimone	Angiuli			25/02/2019	10.00	Bertacchi, aula 6		

TRIENNIO	CODM07	Storia del teatro musicale	Fontana	Patarino	Cattelan		Ruffin	19/02/2019	10.00	Sede Centrale, aula 10	è necessario iscriversi all'Esame scrivendo una mail al M° Cattelan: cattelan@unive.it	
TRIENNIO	CODM07	Storia del teatro musicale	Fontana	Patarino	Cattelan		Ruffin	12/03/2019	10.00	Sede Centrale, aula 12	è necessario iscriversi all'Esame scrivendo una mail al M° Cattelan: cattelan@unive.it	
TRIENNIO	CODI22	Strumenti a Percussione: Prassi esecutive e repertori I appello	Pastore M.	Tirindelli	Facchin		Cal	01/03/2019	10.00	Sede Centrale, aula 28	Anhaus Alberto, Bellussi Micaela, Bollotto Emanuel, Tosato Carlo, Zamengo Andrea	
TRIENNIO	CODI22	Strumenti a Percussione: Prassi esecutive e repertori II appello	Pastore M.	Tirindelli	Facchin		Cal	11/03/2019	10.00	Sede Centrale, aula 28		
TRIENNIO	CODC01	Tecniche Compositive (Triennio Tecnico di Sala)	Bonato	Crosera	Sgroi		Fontana	19/02/2019	9.00	Sede Centrale, aula 23		prova scritta (3 ore)
TRIENNIO	CODC01	Tecniche Compositive (Triennio Tecnico di Sala)	Bonato	Crosera	Sgroi		Fontana	07/03/2019	10.30	Sede Centrale, aula 9		prova orale
TRIENNIO	CODC04	Tecniche Compositive Jazz	Obino	Tonolo M.	Ragazzoni			25/02/2019	10.00	Bertacchi, aula 6		
TRIENNIO	CODC01	Tecniche contrappuntistiche I, Tecniche contrappuntistiche II, Tecniche contrappuntistiche III,	Bonato	Crosera	Sgroi		Fontana	19/02/2019	9.00	Sede Centrale, aule 17 - 14		prova scritta, chiusura 10 ore
TRIENNIO	CODC01	Tecniche contrappuntistiche I, Tecniche contrappuntistiche II, Tecniche contrappuntistiche III,	Bonato	Crosera	Sgroi		Fontana	07/03/2019	10.30	Sede Centrale, aula 9		prova orale

TRIENNIO	COMI08	Tecniche di improvvisazione musicale	Tonolo M	Santimone	Angiuli		Abrams	25/02/2019	10.00	Bertacchi, aula 6		
TRIENNIO	CODC05	Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble	Obino	Tonolo M.	Ragazzoni			25/02/2019	10.00	Bertacchi, aula 6		
TRIENNIO	COTP06	Teoria della musica	Sanson	Pasqualin	Ballico		Loreggian	19/02/2019	9.00	Sede Centrale, aule 21-22		
TRIENNIO	COTP06	Teoria della musica	Sanson	Pasqualin	Ballico		Loreggian	25/02/2019	9.00	Sede Centrale, aule 21-22		
TRIENNIO	CORS01	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica II primo appello	Patarino	Fontana	Cattelan			19/02/2019	14.00	Centrale, aula 12		
TRIENNIO	CORS01	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica II secondo appello	Patarino	Fontana	Cattelan			12/03/2019	14.00	Centrale, aula 12		
TRIENNIO	COTP01	Teoria e tecniche dell'armonia	Brugnarò	Crosera	Malavasi	Dante	Sanson	18/02/2019	9.00	Sede Centrale, aula 10-11-12		
TRIENNIO	COTP01	Teoria e tecniche dell'armonia	Brugnarò	Crosera	Malavasi	Dante	Sanson	06/03/2019	9.00	Sede Centrale, aula 10-11-12		
TRIENNIO	CODI06	Violino: Prassi esecutive e repertori	Parravicini	Bertagnin	Rebellato		Bicego	07/03/2019	8.30	Sede Centrale, aula 2	Roncato Jennifer	
TRIENNIO	CODI06	Violino: Prassi esecutive e repertori	Masutti	Stevanato	Parravicini		Bicego	15/03/2019	9.00	Sede Centrale, aula 5	9.00 Regazzo Milena, 10.00 Huang Yu Qing	
TRIENNIO	CODI06	Violino: Prassi esecutive e repertori II	Baruffa	Bicego	Sartor		Finotti	05/03/2019	11.30	Sede Centrale, aula 6	Zanotto Bellini Francesco	
TRIENNIO	CODI07	Violoncello: Prassi esecutive e repertori	Sartor	Finotti	Baruffa			16/03/2019	10.30	Bertacchi, aula 6	10.30 Selmin Eleonora, 11.30 Galligioni Alberto, 12.30 Galligioni Tommaso	